

Dr. Arlindo Pamplona  
(Dr. JOSEPH D. MEI) (CNA)  
Rua: Mendonça Passaro, 27  
Tel. V. 1270  
Cruz das Almas  
R. Primeiro de Março 13  
Tel. Norte 5303

Attesto que tenho sem-  
pre empregado, com o me-  
lhor resultado possível em  
minha clinica, o prepa-  
rado Biologico Fontoura,  
nos casos em que se faz  
necessario tonificar o or-  
ganismo dos enraqueci-  
dos e dos convalescentes  
em geral.

Capital Federal, 5 de  
julho de 1923.

Dr. Arlindo Pamplona.

EDIÇÃO DE HOJE: 16 PAGINAS

A DEFESA DO CAFE

De volta de seu passeio ao Rio,  
o sr. Washington Luis assignou,  
em S. Paulo, um decreto modifi-  
cando o regulamento da Bolsa da  
Camara Syndical dos Corretores  
Camara Syndical dos Corretores  
de Café de Santos.

O presidente de S. Paulo decide  
que as operações de compra e ven-  
da de café a termo só se podem  
realizar na Bolsa de Café durante  
as suas reuniões officiaes; só per-  
mite-lhe transações a "firmas  
commerciaes que tenham por ob-  
jecto o negocio do café", e que, entre  
outros requisitos, "façam parte da  
Associação Commercial de Santos";  
não quer que se constituam firmas  
commerciaes unicamente para o  
comercio do café a termo; eleva  
o deposito inicial da Caixa de Li-  
quidação para essas operações e es-  
tabelece uma serie de penalidades  
para os commerciantes e corretores  
que infringirem o novo regula-  
mento.

Levando as disposições do presi-  
dente paulista, temos a impressão  
de que, como no delirio de Braz  
Cubas, vamos conduzir por um  
animal fantastico, de origem dos  
tempos; e só no fim de alguns an-  
nos do retrocesso poderemos deparar  
com a mentalidade que permit-  
tia a assignatura dequelle decreto.  
Com effeito, as medidas draco-  
nianas postas agora em pratica na  
Bolsa de Santos podem arguir-se  
de inconstitucionaes. Deixando, no  
entanto, de parte este aspecto (es-  
sa questão de principios é sempre

a que mais facilmente se deixa de  
parte), quer nos parecer que as  
providencias do presidente paulista,  
se visam restringir as operações a  
termo, logrando apenas um exito  
muito precario; mas, ainda que as-  
sim não fosse e que ellas obtives-  
sem um resultado completo e defi-  
nitivo, sob o ponto de vista da de-  
fesa do café, a regulamentação das  
operações a termo, a supressão  
completa da especulação em San-  
tos e nas outras praças do país  
muito pouco significariam e só po-  
deriam interessar desde que fizes-  
sem parte de um plano geral de de-  
fesa daquelle producto. Isolada-  
mente, pouco importam.

Posto isto, o principal empenho  
do sr. Washington Luis devia ser  
o de obter do governo da União,  
com todo o prestigio do seu grande  
Estado, a organização desse plano  
geral de defesa.

Ainda ha quinze dias, diziamos  
destas columnas que a defesa do  
café, neste momento, é uma ques-  
tão de simples bom senso; respon-  
dendo aos que vêm na baixa do  
camelo um dos resultados da ultima  
valorização, escreviamos:

"A valorização do café não  
influiu na baixa do cambio. Se,  
retendo o café, o governo impe-  
diu o apparecimento no mercado  
das letras de exportação corre-  
spondentes, por outro lado pôde  
suppril-as sacando o emprés-  
timo de 9.000.000 de libras com  
que realizou a valorização. E  
não é só: permitto que o resto  
da safra, exportada a melhores  
preços, produza em letras de  
exportação uma somma muito  
superior à que produziria sem a  
valorização."

Dennas, as causas da baixa do  
cambio já são sobrejamente co-  
nhecidas.

E, mais adiante, chegavamos à  
seguinte conclusão: "Se as letras de  
exportação não appareciam no  
mercado na época habitual, foi sim-  
plemente porque já tinham sido  
devoradas anticipadamente."

Encorajamos ainda outros aspectos  
do mercado do café, que embora  
menos importantes, também redu-  
ziam a uma questão de simples bom  
senso a necessidade da permanen-  
cia do governo naquello mercado.

"O governo, diziamos, possui  
em "stock", talvez, 1.500.000  
sacacas de café.  
Ora, bastaria uma depreciação  
de 30% por sacaca para que elle  
soffresse, immediatamente, nesse  
"stock", um prejuizo de 45.000  
contos, que não é para desprezar."

E acrescentavamos:  
"Antes da guerra, o mercado de  
café estava organizado, com os  
seus entrestopos no Havre, em  
Antuerpia, em Hamburgo, em  
Marselha..." Depois da guerra,  
com a danna dos cambios e outros  
factores de longa enumeração,  
tudo se desorganizou. Com a ul-  
tima valorização, estavam evolu-  
tando de um sistema que se des-  
mantelava para outro, cujas ba-  
ses em formação ainda desconhe-  
cemos, mas que estão sendo se-  
dimentadas pelo movimento dos  
negocios e pelas exigencias va-  
riaveis do mercado.

Abandonar, portanto, neste  
momento a direcção dos negocios  
do café seria lançar ao impre-  
visivel toda a economia do país,  
seria um salto no escuro, e, a  
nossa vêr, a "defecção", um irre-  
paravel desastre."

Além disso, para facilitar a acção  
officinal, verificamos agora que a  
situação do café é, por si mesma,  
muito forte. Os algarismos divul-  
gados pelos ars. During & Zoon  
mostram que o supprimento visível  
em 30 de junho ultimo estava re-

duzido a 5.300.000 sacacas contra  
8.800.000 sacacas em egual data  
do anno anterior. Havendo o go-  
verno deliberado limitar as entra-  
das diarias em Santos a 35.000  
sacacas e a 12.000 no Rio, só virão  
a estes dois mercados um total de  
14.000.000 de sacacas. Se acre-  
centarmos a esta parcella as safras  
do resto do Brasil, digamos,  
1.000.000 de sacacas e as de outras  
procedencias, digamos 6.500.000,  
teremos um total de 20.500.000  
de supprimento noivo, para um con-  
sumo de 30.000.000.

Nada indica, portanto, que o  
appprimento visível a 30 de junho  
do anno proximo exceda 6.000.000  
de sacacas, o que significa que a si-  
tução estatística do café daqui a  
um anno será tão forte daqui a  
actual.

PIRANDELLO

E' possível que seja uma impres-  
são do momento. Não sei. Mas  
me lembro de ter visto em  
sua vida uma coisa que me causasse  
uma impressão tão profunda como  
essa comedia de Pirandello, que Vera  
Vergani e seus companheiros, criam  
com tanta verdade, com tanta  
espontaneidade de vida, que des-  
mentem a autoria do artefacto thea-  
tral que o autor lhes faz represen-  
tar.

Comedia, disse eu, mas comedia  
no verdadeiro sentido em que Dan-  
te empregou a expressão Comedia,  
que fere mais duramente, que pe-  
netra mais a fundo nos tecidos da  
vida que a mais tragica tragedia.  
Um thema... Não ha "um thema".  
Ha "o" thema por excellencia, de  
tudo aquelles que, em qualquer  
tempo tentaram crear. A tragedia  
do artista que se sente senhor da  
vida, mas, ao mesmo tempo, in-  
capaz de dar vida a toda a verdade,  
a toda a subtilidade da verdade que  
elle mesmo não sabe bem exprimir  
a si proprio. E no caso, não é a  
tragedia do creador que vivemos,  
mas a dor da creatura, da "pesso-  
nagem". Creada ou melhor concei-  
bida no espirito do homem audaz,  
que quer ser Deus, a personagem  
se destaca della, vive a sua vida,  
sua vida de fantasia. Vida de fan-  
tasia, vida de realidade. Onde o li-  
mite? Somos o que nos julgamos  
ser. Se da materia são os phenome-  
nos nos attingem — do espirito,  
do espirito que é o homem mesmo  
(pois a carne não é mais do que o  
espirito da materia), desse espirito  
conhecemos uma realidade ainda  
mais fugaz, cambiante, subtil, do  
que os phenomenos da materia.  
Porque esta, ao menos, é uma coisa  
em si. Na materia existe uma coisa  
em si, que não sabemos qual seja,  
mas que, se acaso tivessmos consen-  
ciencia de si mesma, saberia ella qual  
a sua realidade real.

Mas o espirito? Nós, que medita-  
mos para nós mesmos a cada mo-  
mento — que nunca alcançamos  
essa impossivel "coisa em si", que,  
apesar de tudo, procuramos sem-  
pre em nós mesmos — como po-  
deremos nós ser alguma coisa de es-  
tavel, de fixo, de exacto, uns para  
os outros?

A consciencia é apenas a visão  
interior, mysteriosa, do que se refu-  
ga em nós mesmos a idea de fixidez,  
de determinação. Somos o que é o  
espirito, o que nos parece o espirito  
— uma ronda imponderavel e in-  
tangivel de imagens e de pensa-  
mentos, que conseguimos, muitas  
vezes, fixar, mas fixar illusoriamente.  
Porque cada um de nós é sem-  
pre outro, a cada momento, e a luta  
que sentimos em nosso intimo é a

luta dessa multiplicidade que pro-  
cura incessantemente a sua unida-  
de interior, para a vida viva do  
espirito.

E' essa a comedia de Pirandello.  
Não me leia quem a não assistiu,  
porque, certamente, não me com-  
preenderá. Nem posso aqui esbo-  
çar essa successão de scenas, des-  
seas paginas da vida, sem a ordem  
habitual que a "literatura", cu-  
mo mesmo a arte, impõe geralmente ao  
theatro, mas sem a minima incoheren-  
cia.

Digam o que quizerem os inimi-  
gos da belleza e da verdade sempre  
nova, não ha nessa pagina tragica,  
de Pirandello, o desejo de ser origi-  
nal. E' original, sem duvida, mas é  
profundamente original. Não pro-  
cura a originalidade facil. Pos-  
sue essa originalidade como san-  
gue de sua admiravel scena de ver-  
dade e de dor.

Não quero aqui analysar emo-  
ções. Quero mesmo guardar in-  
ta essa massa fluctuante de im-  
pressões indefiníveis, que a arte,  
que o grande arte, que a vida e  
muito mais do que realidade, de-  
nos deixa no espirito. Mas sinto  
bem que a razão profunda da im-  
pressão não é verdade de drama é  
o contraste. O contraste entre o  
realismo do inicio, quando assisti-  
mos, nos bastidores de um theatro,  
seus preparativos de um ensaio, e a  
chegada imprevista daquelle seis  
personagens fallidos como a dor, e  
trazendo no luto do vestuario o  
vestigio recente da morte, que pas-  
sou entre ellas. O contraste entre  
o sarcasmo ironico daquelle punha-  
da de actores e a tragedia incom-  
prehehida, que estragalla o cora-  
ção daquelle seis creaturas, fundi-  
das entre si, como os elos de uma  
cadeia, pela fantasia macabra e ir-  
realizada de um artista. O con-  
traste entre a verdade anti-theatral  
daquelle horrivel drama de fami-  
lia, que as personagens pretendem  
recrear em scena, e o cabotismo  
dos comicos que se esforcam por  
incarnar as victimas da tragedia,  
mas falsificam a verdade e não  
conseguem sair de si mesmos.

E' proprio o contraste entre a  
Mãe, imagem da fatalidade soffro-  
da das creaturas todas de bondade,  
e o Filho legitimo, retorno co-  
mo a moral inflexivel e sem piedade,  
o pequeno bastardo, cujo silen-  
cio é o remorso de uma culpa in-  
existente, mas sempre attribuida  
aos seus outros, todos esses de uma  
humanidade rigorosa e concentrada  
e de outro lado o Pai e a Filha  
bastarda, odiando-se como espiritos  
impenetráveis, vivendo intensamen-  
te a comedia que lhes rasga o peito,  
e mais mediocremente humanos,

querendo reviver e completar no  
palco a tragedia que o seu creador  
deixara inacabada, esboçada apenas  
em sua fantasia.

Tudo isso parece nebuloso e  
obscuro. Eu é que sou nebuloso e  
obscuro, pretendendo prender em  
algumas palavras a onda de vida,  
de soffrimento, de humanidade, que  
Pirandello conseguiu fazer palpitar  
num palco — que não é um palco  
— durante algumas horas de arte  
verdadeira. Porque a arte verda-  
deira nem sempre é a arte pura.  
A arte pura será quasi sempre uma  
belleza distante. A arte, que Pi-  
randello criou, nesse typico hu-  
mano, não é pura, e por isso mesmo  
é mais, talvez, do que a fosse  
pura. E' a arte que se mistura re-  
almente com a vida, com o nosso  
espirito, na realidade humana das  
creaturas. E mais uma vez é pre-  
ciso voltar ao thema inflexivel do  
contraste, que é, talvez, a grandeza  
maior desse drama. A dor que é  
toda dor, parece que se estuma;  
perde-se em sua totalidade. Mas a  
dor muda, que vive ante o desprezo  
o o sarcasmo, como a das tres cri-  
aturas silenciosas; a dor que chega  
à propria degradação de se exhibir,  
sem perder, contudo, a consciencia  
do seu mal incuravel, como a do  
Pai e da Filha — essa dor parece  
que reponta com mais horror, por-  
que realista do uma negação.

Para mim, não tive apenas o  
contraste que Pirandello pôz em  
scena, como um dos elementos de  
sua comedia. Tive alguns vislhos  
que prolongaram na platêa o dra-  
ma que as personagens viviam em  
scena. Lembrei-me do que occur-  
ria ha annos atrás, quando Guilty  
representou aqui "Crainqueville", no  
tempo em que o theatro francez,  
entre nós, era theatro e não pata-  
coadas de Palais Royal. Enquanto  
o grande actor fazia viver, de uma  
maneira assombrosa, esse pequeno  
acto, que contém uma imagem im-  
pressionante da sociedade moder-  
na, acto profundamente doloroso e  
grave, havia um actor secundario  
que, fazendo de escriptor, gritava,  
de vez em quando, com voz esga-  
nada: "Silence". E a platêa de-  
lirava de riso, como que alheia ao  
que de grande ia em scena.

Os vislhos bemfazejos, que co-  
laboraram com Pirandello na com-  
edia, que distilla o seu terrivel  
"humour", lembraram-me a noite  
de "Crainqueville". Uma boa se-  
nhora lamentava o diabolico perdi-  
do, pois viera ver uma tragedia.  
— "Os italianos não dão para a co-  
media" (a boa senhora ri muito,  
depois de ter-se consolado) e  
cahira naquillo. Outro soitava so-  
noras gargalhadas a torto e a di-  
reto, como se tudo aquillo fosse  
impagavel.

Uma dama se indignava que o  
theatro estivesse quasi cheio: —  
"Só porque fez successo em Paris."  
Tudo acabou; dizia com certa  
raza, sem duvida. E muitos outros  
sorriam com superioridade das  
"maluquices" do Pirandello.

Tive a sorte de ter vislhos que  
fizaram crescer, para mim, a hu-  
manidade profunda daquelle co-  
media, em que o grotesco aguçava  
os espiritos do soffrimento real.

Com muitos outros não se terá  
dado o mesmo, porque o publico,  
em geral, sentiu o que havia de ge-  
neralidade naquella obra realmente  
admiravel de quem escreveu essa  
outra pequena obra prima, que é o  
conto "Cláudia escapa da lua", des-  
se livro curioso e muito desigual  
"Th ridi", unico que li de Pirandello.

Não sei se voltará a scena o "Sei  
personaggi in cerca d'autore". Para  
mim, me basta a emoção de alguns

VENDA AVULSA — 200 REIS

O CONTO DO JORNAL

UMA LICÃO

Tornara-se Manoel Ignacio, por  
sua pertença actividade, um dos la-  
vadores mais conhecidos de Cam-  
aritiba. O Sitio do Alcega, inte-  
ramente transformado, com amplas  
e confortaveis accommodações, des-  
punha agora de pequena estanho-  
ben apparelhado, para o fabrico de  
assucar o destillado de aguardente;  
de uma casa de farinha com os ma-  
chinismos indispensaveis e tulhas  
para cereaes. Extensas plantações  
de terras fortes, que fora potencia-  
mente adquirindo, boas matias, ex-  
cellentes pastagens e abundante  
aguada, algumas juntas de bois,  
animas de sella e de outras espe-  
cies constituam a riqueza do la-  
vador. E assim chegou a Fazenda  
do Alcega. De anno para anno a  
safra aumentava, tanto quanto  
crescia o prestigio do esforçado  
agricultor. Mas faltava a florescente  
propriedade de Manoel Ignacio al-  
guma coisa para que melhor elle  
pudesse usar a satisfação de haver  
trabalhado e vencido. Solteiro, vi-  
vendo em companhia de sua velha  
mãe e de uma irmã, via na neces-  
sidade de constituir familia o meio  
unico e capaz de afastar a tris-  
teza que algumas vezes tentava as-  
sediá-lo, quando sentia a asperza  
do isolamento. Queria encontrar  
uma mulher que o amasse, o com-  
preheendes e o auxiliasse na con-  
quista da fortuna, compartilhando  
de suas alegrias e desabores. Mas  
afirmava-se-lhe tão difficil reali-  
zação desse desejo que resignava-se  
corajosamente a relegar-o para o  
dominio das coisas irrealizaveis. Co-  
nhecia muitas raparigas bonitas na  
aquella redondeza que, de certo,  
aceitaria-o por marido, mas ne-  
nhuma era de sua agradação...

— Você deve conhecer Manoel  
Ignacio, dizia-lhe um amigo. E o  
que lhe falta pra ser um homem to-  
tal?  
— Esse desejo tenho eu; mas não  
encontrar ainda uma mulherinha  
apropriada.  
— Ora! E' o que não falta...  
— Então diga onde está ella...  
— A Maricota do capitão Ran-  
sel.  
— Não serve. Está muito lá em  
cima.  
— Por que é filha de velho fidei-  
jante?  
— Não procuro moça rica e que-  
ro gente da minha egual.  
— A filha do Colmba da Pon-  
te...  
— Muito antipathica e cheia de  
presumpção. Tem um genio da-  
mado.  
— Isso era o menos: você bota-  
va ella no "refume"...  
— Não tenho bossa pra agitar  
mulher.  
— E Antonica, a filha de nhá  
Rosa?  
— Essa é uma rapariga bonita,  
mas muito "sapaca". Não apro-  
ria porque não conhece o  
macho.  
— Também não é assim...  
— E' o que dizem. E lança a  
bela da estrada ou está pôde ou  
tem tapaloca perto.  
— Você é um homem terrivel!  
— Se eu tiver de me casar a mu-  
lher ha de apparecer. O que tem  
de ser tem muita força. Ninguém  
se livra do destino.  
— Isso é verdade...  
Antonica, filha de nhá Rosa, era  
de facto a rapariga mais bonita  
de todo o Cassuritiba. Muito alegre e  
communiativa, a graciosidade mo-  
derna, a quem as doze primaveras não  
conseguiam vingar as traquinagens,  
sobera se tornava estimada por to-  
dos os habitantes da redondeza.

Sim, um novo livro do talentoso  
sociologo será sempre uma bella  
adida para todos nós. E' elle dos  
que sabem delimitar as épocas e defi-  
nir o caracter das individualidades  
de cada tempo.

Sim, um novo livro do talentoso  
sociologo será sempre uma bella  
adida para todos nós. E' elle dos  
que sabem delimitar as épocas e defi-  
nir o caracter das individualidades  
de cada tempo.

Sim, um novo livro do talentoso  
sociologo será sempre uma bella  
adida para todos nós. E' elle dos  
que sabem delimitar as épocas e defi-  
nir o caracter das individualidades  
de cada tempo.

dos. O coração bemfazejo atten-  
va-lhe as levandades e as incorrigi-  
veis turbulencias, desculpando-lhe o  
senho combeiteiro. Aconteceu que as  
referencias feitas a seu respeito por  
Manoel Ignacio chegavam, não se  
sabia como, a seus ouvidos. Anti-  
cipa muito aquelle rude conceito.  
Depois de chorar copiosamente, re-  
solu desconfiar-se na primeira  
oportunidade. Que direito tinha  
aquelle homem de metter-se com  
sua vida? Nunca lhe dera confian-  
ça; como se atrevera a diffamar-lhe?  
Pessoa intima da casa tentou con-  
vencer-o de que Manoel Ignacio não  
tivera intenção de amesquilha-lhe.

— Não de importância. Foi uma  
simples brincadeira. O rapaz está es-  
tá muito incomodado e jurou-me  
que não disse aquillo para se humi-  
lihar.  
— A mulher só se humilha quan-  
do esquece a humilhação.  
— Foi um gracejo e elle desaja  
que não se lembre.  
— Nunca! Porem-se uma falta e  
não um insulto.  
— Delia disse, Antonica.  
— Só se não me encontrar com  
ella...  
Nunca tarde, quando voltava da  
fazenda, Manoel Ignacio encontrou-se  
frente com Manoel Ignacio.  
— Boa tarde, Antonica.  
— Estava doida para encon-  
trá-lo.  
— Aqui estou às suas ordens.  
Antonica, o pote d'agua, a moça  
nunca teve a coragem de interpor  
palavra.  
— Então, o senhor anda a mo-  
do por ali que eu sou uma "sapaca"?  
Que não namoro o carrapato por-  
que não sei qual é o macho?  
— Quem lhe contou isso?  
— Disse que ouviu.  
— Então, foi um gracejo, sem  
intenção de offender.  
— Pois tome lá, pra não repetir  
o gracejo.  
E deu-lhe uma formidavel bofe-  
tada. Quando Manoel Ignacio viu  
aquelle sorriso, a rapariga li-  
nha atravessada, a tranqueira e a  
em meio do caminho do caso. En-  
vergonhada pela humilhação, com a  
face a arder, retirou-se um gran-  
de acanhamento, sem um pa-  
lavra. Elle, um desmuniado, um va-  
lente, esbofetado por uma mulher.  
E não pudera reagir. Entretanto,  
tal gesto de audacia elevava no seu  
conceito aquella criança, que soubera  
com tanta dignidade se desofender.

Foi injusto e cruel, e merecia  
a suprema humilhação. No dia se-  
guinte, quando Manoel Ignacio se  
deitou a dormir, recebeu-o com a  
attitude de quem encara um perigo  
com impossibilidade.  
— A senhora está estranhando a  
minha visita?  
Com certeza, depois do que  
houve.

— Pois vim para lhe agradecer o  
castigo que me deu. Se não tivesse  
falado mal da senhora, não tinha  
levado a bofetada e talvez teria  
casado de ficar sabendo que é va-  
lente, corajoso e tem brío. E a  
minha levandade e não me queira  
mal por isso.  
— Já não me lembrava mais do  
caso, replicou Antonica, comovida.  
E, estendendo-lhe a mão, Manoel  
Ignacio acrescentou:  
— Admita a minha coragem a atit-  
vade. Creia que sei muito feliz se  
he poder algum dia pagar qualquer  
serviço.  
Dahi por diante tornaram-se bons  
amigos e moços de mãos estavas  
cadas.

Abençoado rapazzo, dizia-lhe  
Manoel Ignacio prazenteiro. Deu-me  
a felicidade e a posse de um the-  
souro.  
— Agora, pode virar-se.  
E o marido vivia-se beijando-a  
demoradamente, voluptuosamente.

Antonio LAMEGO.

VIDA LITERARIA

OLIVEIRA VIANNA — "Populações meridionaes do Bra-  
sil" — Monteiro Lobato & C. — S. Paulo, 1922.

A obra do sr. Oliveira Vianna foi  
a melhor colheita da sua vida. A  
memoriação do Centenario não  
crendo na arte infusa, no talento  
por combustão espontanea, o illustre  
escriptor fluminense estudou e ob-  
servou o mais que pôde. Bem sabe  
lho, através de Henri Mazo, que  
não ha sciencia social, mas sciencias  
sociaes, direito, politica, econ-  
omia, religião, moral, e que todos  
esses dominios se penetram mutu-  
amente. Dahi ser impossível a um  
sociologo critico especializar-se  
num só d'elles; um direito que igno-  
ra a economia politica será tão in-  
completo quanto uma ethica que  
desdenhe a esthetica. Convinco  
disso, o sr. Oliveira Vianna fez de  
Tourville, Poincaré e Decamps a sua  
bibliotheca espirital, lendo-os com mão  
firme e natural, o melhor, ha-  
bitando-se delles como de pio. Não  
acerta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physiologia e da  
estrutura das consciencias humanas,  
de um tão perfeito rigor, tão nos-  
sacuta, aliás, essa censurabilidade  
de intelligencia; ao contrario: ufa-  
nha-se della e a cada passo exalta  
aquelles seus mestres, "coisas analy-  
sas minuciosas da physi







## FACTOS E INFORMAÇÕES

## Morre, em Portugal, o maior poeta contemporâneo

## Guerra Junqueiro e a alta significação de sua obra

LISBOA, 7 (H.).—Falleceu Guerra Junqueiro.

Guerra Junqueiro, o poeta e doutor insigne, que Portugal acaba de perder, seria uma grande, uma rara, uma inconfundível figura, capaz de assinalar uma época ou o valor de uma raça, em qualquer país do mundo, que lhe houvesse servido de berço. O autor da "A Velhice do Padre Eterno", pela beleza da sua obra monumental, notada toda ella por um ideal soberbo de perfectibilidade, inspirada, em todo o seu harmonioso conjunto, no amor da espécie, que elle desejava isenta de culpas e maldades, era bem um tipo sublime de apostolo, nunca excedido no ardor com que se batia pela defesa de suas convicções, leito e daquillo que lhe parecia ser a verdade em toda sua pureza, em todo seu esplendor. Natureza eminentemente combativa e voltada sempre para os grandes problemas humanos e sociais, Guerra Junqueiro incarnava, com a pujança do seu genio, o espirito de revolta da virtude contra o erro, da justiça contra a tyrannia, da moral contra o predomínio aterrador do vicio.

Certo, havia qualquer coisa de brutal na maneira por que o altissimo poeta, nas estrophes de fogo dos seus poemas, investia contra as velhas formulas da moral catholica, que elle julgava poder um dia destruir, no esforço de reerguer, sobre as ruinas de um mundo povoado de abusos e preconceitos, a doce figura resignada e piedosissima do Christo Redemptor. Era esse, entretanto, o outro modo podia elle compreender o combate em prol de sua fé e dos seus ideaes. No prologo



Guerra Junqueiro

d' "A Morte de D. João", em períodos que se diriam traçados pela mão de um genio furioso e rebelado. Guerra Junqueiro traçou, aliás, na defesa do poema inimitavel, a sua verdadeira profusão de fé como poeta, como pensador, como revolucionario. Dissecou, com contos e luctos, a cada momento, adivindo dessa sua altivez nunca decaída de semeador de idéas, dessa rispida felleja combativa da sua musa, do vanguardista intempestivo e quasi selvagem. Os doentes, entretanto, não o abalaram nunca; as injurias não o agastaram de forma alguma retroceder na rota que elle a si mesmo se traçara.

Inevitavel pela força do seu genio e pela elevação do seu caracter, Guerra Junqueiro se impoz, na proporção do seu valor, que era, de facto, enorme, a admiração e ao respeito de Portugal e do Brasil, como um vulto de gigante, que dominava, que enchia, elle só, toda uma "época", todo um largo periodo da vida de um povo.

Abilio Guerra Junqueiro, o poeta genial, cujo passamento o telegrapho acaba de annunciar ao mundo, nasceu aos 17 de setembro de 1850, em Freixo de Espada-A-Cinta. Era formado em direito pela Universidade de Coimbra, tendo concluido o respectivo curso em 1873. Em Coimbra, ainda estudante, publicava elle o seu primeiro volume de poesias — "Duas paginas das quatorze annos" (1864) e o poemeto "Mysticem Nuptiae" (1866). Em 1867 appareceu, firmado com o seu nome, o primeiro volume de poesias, "Vozes sem eco". A Casa Chardron, de Porto, editava-lhe, a seguir, "A Victoria da França, 4 de Setembro de 1870" (1870). Data dahi a colaboração assidua de Junqueiro na "A Folha", fundada e dirigida por João Penha. Em 1872, proclama a Republica em Hespanha. Guerra Junqueiro escreve, inspirado no acontecimento, "A Hespanha Livre", trabalho de vehemente inspiração.

"A Morte de D. João" foi publicada logo após, em 1874. O rumor feito em torno desse poema grandioso, cujas estrophes marcaram uma época inolvidavel nos melloz litterarios de Portugal e do Brasil, atrahiu para a figura de Junqueiro, ao lado do odio dos que divergiam dos seus processos de collocar a arte ao serviço da regeneração dos costumes e a par dos combates dos que se sentiam, de certo modo, alvejados pelas suas tremendas excommunições, o respeito devoto de uma legião inextinguível de leitores.

Fixando-se em Lisboa, o poeta entregou-se á colaboração assidua de varios jornaes politicos e artisticos, destacando-se, entre estes, "A Lanterna Magica", de Bordallo Pinheiro. São dessa época "O Crime". A fome

no Ceará, "Aos veteranos da Liberdade", "O Fiel" composições, que, com outras de fellejo semelhante, formam o volume encaixado de "A Musa em férias". Da mesma phase é o livro "Contos para a infancia" e o conto "Na folha da Ladeira".

Uma longa enfermidade interrompeu, então, a actividade productiva do poeta. Entretanto, em 1885, appareceu, no Porto, "A Velhice do Padre Eterno", uma serie de satyras formidaveis contra o catholicismo, recebidas, como era de esperar, por entre os applausos freneticos de uns e os apodos e doctos de outros.

No celebre conflicto com a Inglaterra, ferido o orgulho civico dos portugueses, Guerra Junqueiro, patriota na extensoza perfeita do termo, tomando o lugar que lhe competia entre os defensores exaltados do brio lusitano, escreveu "Folia Patria" e "Mercha do Odio", transbordantes ambas da sua revolta suprema contra a poderosa Grã-Bretanha. O poema "A Patria", publicado posteriormente, pôde ser incluído nessa phase de agitação politica, em que o poeta, tomando uma nova attitud de combate, desferia uma satyra terrivel á Casa de Bragança, em vireos de um encanito dominador.

Em 1893 Guerra Junqueiro lança á publicação "Os simples", uma recolta magnifica de poesias lyricas, denotando, todas ellas, pela sua frescura, pela sua graca insigua, uma faceta bem diversa do privilegiado talento do grande poeta. Esse mesmo livro encaixado d' "Os simples" mereceu, ha pouco tempo, ser classificado em primeiro lugar, num concurso aberto por uma revista literaria, com o fim de ser apurado, por meio de votação popular, qual o melhor volume de versos dentro de todos os apparecidos em Portugal nos ultimos trinta annos. O segundo lugar, nesse concurso, coube ao "Só", de Antonio Nobre.

Em seguida ao apparecimento d' "Os simples", Guerra Junqueiro publicou "Oração ao Pão" e "Oração á Luz", composições impregnadas de um mysticismo antecesor e imprevisto. O insigne poeta vinha, ha tempo, trabalhando numa obra de grande vulto — "A unidade do ser", na qual contava condensar todas as suas idéas doutrinaes. Dentro do mesmo circulo de cogitações, Guerra Junqueiro publicou, em 1904, na "Revue", um trabalho — "O Radio e a radiação universal", cujas conclusões causaram, nos meios scientificos da Europa, notavel successo.

Proximando a Republica em Portugal (1910), Guerra Junqueiro, que se batera fortemente pelo advento d'aquelle regimen politico no seu país, foi nomeado ministro plenipotenciario em Berna, cargo de que pediu demissão em 1913. Em varias legislaturas foi elle deputado ao Parlamento portuguez, sendo que, por diversas vezes, nos ultimos tempos, o seu nome esteve em foco como provavel candidato á presidencia da Republica. Junqueiro era, ainda, um grande amigo da vida agricola, tendo sido, em 1904, eleito, como seu pai já o fora, um agricultor pratico, co-nhecedor consciencioso dos segredos da profissão.

Ahi ficava, eschocado, vagamente, numa alameda antecesor, que apenas tem o intuito de dizer da nome magua pelo desaparecimento de Guerra Junqueiro, o perfil do extraordinario poeta, grande em todos os tempos e o maior, sem duvida, dos tempos actuaes.

## A repercussão na Camara

Na hora do expediente da sessão de hontem, na Camara, o sr. Augusto de Lima pronunciou sentido discurso a proposito do fallecimento de Guerra Junqueiro.

Referiu-se á obra genial do poeta, para mostrar como brilhou elle entre as obras dos que compunham a gloriosa pléiade de litteratos que agitou Portugal, principalmente em 1888.

Nessa época, o orador pertencia á geração academica de S. Paulo. Alludiu á essa circumstancia para salientar a influencia que sobre essa geração exercera a obra do poeta, de quem citou os principaes livros. Assim, o seu fallecimento tinha,

## A INDEPENDENCIA ARGENTINA

Festeja, amanhã, a Republica Argentina a gloriosa data de sua Independencia Politica, cujo 107º annu, versario se completa.

Tanto progressista e culto, temperado e enérgico de lutar com firmeza de realizador, por todo o mais de século de sua vida independente, têm os argentinos sabido sempre afirmar-se dos mais dignos entre as nações do vanguardismo do continente sul-americano, impondo-se ao conspecto continental, pela elevação de vistas de seus estadistas e chefes de governo, que se vêm succedendo numa brilhante sequencia de nomes realmente notaveis, do que se orgulha qualquer das mais adiantadas nações do mundo.

Citando, por exemplo, o saudoso Mitre, o incondicional amigo do Brasil e dos brasileiros, ao tempo do Imperio e nos dias remanescos de paz como nos de guerra, o de Saens Peña, mais recentemente, nos tempos da Republica, e amigo não menos sincero de nossa patria e de nossa gente — nesses dois vultos do brilhantissimo fulgor na historia argentina, consubstanciaes a propria nação vizinha e amiga, para invoca-los na homenagem das saudações, que antecipamos de um dia, apresentando-as á nobre nação amiga, na pessoa do seu illustre representante diplomatico em nosso país.

## AS FESTAS COMMEMORATIVAS

Commemorando a data de amanhã, o Club Argentino e a Camara de Commercio Argentina no Rio de Janeiro darão uma festa offercida aos membros da colonia argentina e á sociedade brasileira, que se realizará no palacio argentino da Exposição do Centenario, ás 14 horas, com o auxilio do corpo de baile geral daquelle nação, engenheiro sr. Enrique M. Nelson.

A esse festival deverão comparecer o ministro da Justiça, autoridades superiores da Republica e a representação do mundo escolar. Escalas Benjamin Constant, Bartolomeu Mitre, Ricardo Corréa, Wenceslau Braz, Vicente F. Lopez, Tiradentes e Domingos F. Sarmento, concorrendo com suas directorias, professores e alunos.

Dará começo ao solemne acto a execução dos hymnos nacionaes brasileiro e argentino, cantados pelas alumnas do Collegio Domingo Faustino Sarmento.

Alargá, depois, em nome do Club Argentino e Camara de Commercio Argentina, seu presidente, dr. Andres G. Mitjana, fazendo allusão á grande data argentina e agradecendo as provas de carinho dispensadas, pelo governo e pelo povo brasileiros á sua imuna.

Em nome das escolas brasileiras, falará uma menina. Por occasião das festas, servir-se-á um "lunch", dedicado ás directorias e alumnas dos collegios, sendo recebido pelas senhoras e senhoritas, e offerecidos alguns com fitas da Argentina, cartões postaes, bonbons, confetes, chocolates e amostras de diferentes productos argentinos.

Por determinação do ministro da Justiça, vici os seguintes versos e lindos fogos de artifício, em homenagem á data que se festeja.

Além dessa e de outras festas, o Club Argentino e a Camara de Commercio embanderlarão a sua sede, e, á lagrima de um grande e nobre coração, onde se destacará um grande escudo argentino, illuminado e circundado pela bandeira brasileira.

Outro numero interessante será dado com a saudação, pela radio-telegraphia, feita, em nome do governo e do povo brasileiro, ás autoridades e ao povo argentino, e, em nome das instituições argentinas, aos presidentes, Arthur Bernardes e Marcelo T. de Alvear.

para a nacionalidade brasileira, o aspecto de uma occorrença que muito do perto tocava ao nosso coração.

Interstando esse sentir, requeria a inserção na acta de um voto de profundo pesar pelo fallecimento do illustre vulto lusitano.

Seu requerimento foi unanimemente approvado.

## Palavras do grande poeta sobre a religião catholica

"A religiosidade nativa e christã do povo portuguez, que é a força suprema da alma nacional, move-se, de dentro para fora, dentro da segrua e da liturgia catholica.

Devemos mantel-a pura e ardente, porque é a chama sagrada que nos aquece e nos alumia. Os triumphos e conquistas de Napoleão não valem nada, se não a fé e a coragem de suas victorias não valem o burl de São Francisco. O clamor das apoteoses guerrilheiras e sangrentas não vale um murmuro flebil de coração, voando dos labios de um justo para Deus.

Devemos pôr em evidencia nas mãos de todas as crianças e na alma de todos os portuguezes, os thesouros de graca christã, de vida divina, dispostos nos seus poetas e nos seus mysticos.

Devemos todos communhar, catholicos e não catholicos, na essencia profunda da mesma espiritalidade religiosa.

O distincto: "Sem Deus nem religião", nas bandeiras escolares infantis, é uma blasphemia satânica e um crime moral.

Concluindo uma entrevista sobre a liberdade do ensino religioso nas escolas, disse Guerra Junqueiro com referencia á sua pessoa:

Quero acabar na paz de Deus os meus ultimos dias. Entre definitivamente em religião. São dees atitudes de odio, onde a minha alma soffoca e não pôde viver mais um momento. Não me desinteresse da minha patria. Dei-lhe tudo o que lhe podia dar. Todas as forças da minha intelligencia, toda a energia do meu coração, as horas mais altas do meu espirito, os momentos mais bellos de minha vontade e do meu ser. Vin para o "convento", não para me isoliar, mas, ao contrario, para entrar em communhão profunda com o universo e unir-me a Deus.

Nesta hora sublime sacudo de mim todos os odios, todas as vaidades, todas as paixões. Que a luz de Deus, immaculada e santa, me envolva, me purifique. Quero acabar os meus dias na Dor e no Amor, na Paz e no Silencio, entre os humilhes e os desgraçados que trabalham e que cantam, que soffrem e que choram, que padecem e que rezam. Vin esperar a morte vivendo em Deus. O Infinito sagrado absorve-me emfim! A dor nunca me abateu. A dor é creadora e fecunda quando é vivida pelo Amor. Tudo o que existe de nobre e de bom foi gerado na Dor e pelo Amor.

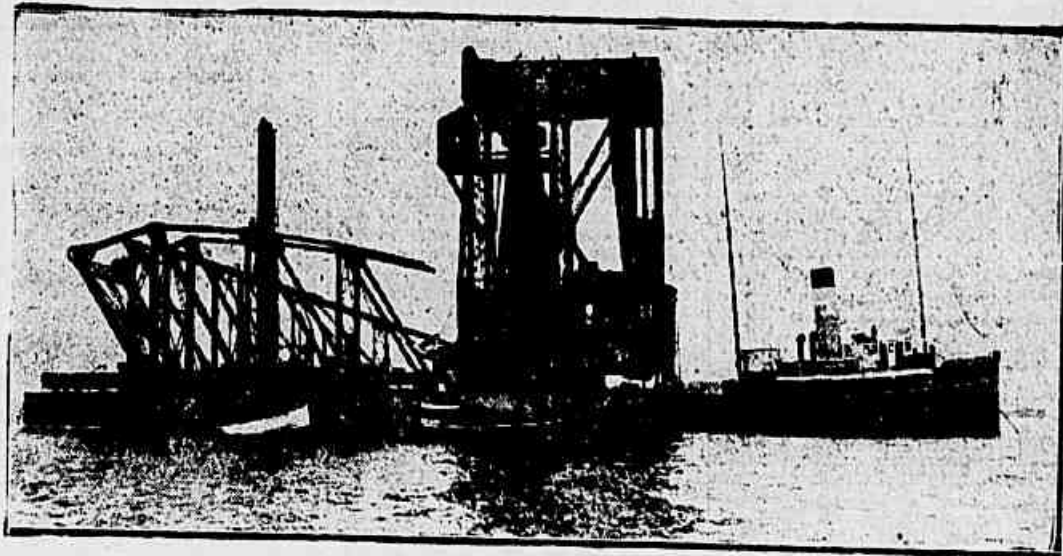
Que Deus me dê ainda alguns annos de vida, para que possa morrer como deeejo: amando e abençoando.

Os ultimos momentos

LISBOA, 7. (H.). — A morte de Guerra Junqueiro causou grande consternação em toda a parte. O dia de hontem já foi de quasi

## UMA GRANDE CABREA PARA O GOVERNO DA ARGENTINA

A "Toba" arribou com avarias e foi reparada, pela firma Prado Peixoto & Comp.



A cabrea "Toba" e o rebocador "Gelderland"

Arribou ao nosso porto a cabrea "Toba", procedente de estaleiros holandezes e que se destina á Argentina. Essa cabrea, da grande tonelagem, vem puxada pelo possante rebocador holandez "Gelderland".

A nossa gravura reproduz a cabrea "Toba" e o rebocador "Gelderland". A "Toba" teve de arribar por se haver avariado.

Estando a mesma segurada no Lloyd Inglez, esta companhia (seguros) mandou reparar as avarias, para a "Toba" poder proseguir viagem até Buenos Aires. Das obras de sua reparação foi encarregada a firma Prado Peixoto & Companhia, cujos estaleiros e officinas estão magnificamente apparelhados para a execução desses trabalhos.

Muitas unidades das marinhas mercantes estrangeiras e mesmo varias unidades de algumas marinhas de guerra têm recorrido aos recursos technicos da firma Prado Peixoto & Companhia. As officinas e os

## OS CREDITOS PARA A PROPHYLAXIA DO MARANHÃO

O Tribunal de Contas, sob o fundamento de não ter sido registrado o accordo celebrado entre a Saude Publica e o Estado do Maranhão, negou registro aos creditos solicitados pelo ministro da Justiça para o serviço de Prophylaxia Rural naquella circumscripção federal.

agonia. A prostração, que já era muito grande, accentuou-se desde a madrugada. A tarde não havia mais esperanças de salvação.

Guerra Junqueiro entrou em agonia ás 6 horas, e falleceu justamente á sua sede.

## AS HOMENAGENS DO GOVERNO

LISBOA, 7. (A.). — A noticia do fallecimento do grande poeta Guerra Junqueiro, se bem que esperada a todo momento, causou funda sensação em toda cidade.

Mal se havia conhecido a tristissima nova, a residencia do illustre extinto estava repleta de povo, representando-se ali todas as camadas sociais.

O dr. Antonio José de Almeida, presidente da Republica, ao ter conhecimento de sua grande desast, nacional, mandou representante á residencia do pranteado morto apresentar condolencias e pedir venia para que as exequias fossem feitas a expensas do Estado.

Litteratos, jornalistas, senadores, deputados, altas autoridades da Republica, representantes de todas as classes sociais, em romaria, enchem a casa do saudoso vate.

A agonia de Junqueiro foi algo lento. Morreu tranquillamente cercado de todos os cuidados medicos e carinhos de seus parentes e amigos, que lhe vêm velando o leito ha já dias.

Os seus padecimentos aggravamam-se sensivelmente nas ultimas horas, sendo baldados todos os esforços da sciencia para evitar o doloroso desenlace.

Consta que o corpo do notavel poeta será embalsamado e que a Academia de Sciencias e Letras de Lisboa fará os seus funeraes.

O presidente da Republica, ao que se sabe, vae decretar luto nacional, por motivo do fallecimento do inolvidavel poeta.

Em todas as redações de jornaes desta capital, o expediente se prolongou até as primeiras horas da manhã, devido ao estado de saude do poeta, cuja morte era esperada a todo momento.

Logo após o fallecimento de Guerra Junqueiro, os seus medicos assistentes forneceram aos jornalistas presentes um boletim que foi affixado nos "placards" attendo-se a "causa mortis" do notavel homem de letras.

Varios jornaes distribuiram boletins pela cidade, communicando a "tafesta" noticia.

Varias casas commerciaes, espontaneamente, cerraram as suas portas, em signal de pesar.

Guerra Junqueiro, nestes ultimos annos, manifestou sempre inextinguível desejo de visitar o Brasil, para o que aguardava uma oportunidade em que, sem aggravar a sua já molhissima saude, pudesse realizar esse desejo proveitosamente.

Já no leito, em palestra com amigos seus, manifestou o seu pesar por prever que não poderia mais visitar esse grande país, que tanto admirava, pois que, mais precarias se tornavam as suas condições de saude.

Era essa contrariedade, para elle, uma grande magua.

Guerra Junqueiro foi sempre amigo das "agencias" maritimas, e estabelecia uma excepção para a sua visita á Terra de Santa Cruz, o que infelizmente não conseguiu realizar.

— A mocidade das escolas superiores prepara uma significativa demonstração de dor pelo passamento do insigne poeta.

A Academia de Sciencias e Letras de Lisboa e varios outros institutos de instrucção publica hastearam os seus pavilhões em funeral.

## SAPATARIA BRISTOL

A maior e melhor sapataria da America do Sul  
Preços especiaes durante o mez de Julho

Calçados para Homens tamanhos 37 a 44

Sapatos BRISTOL em chromo escuro	25\$000
Sapatos BRISTOL em chromo preto	29\$000
Sapatos PAX em chromo escuro, salto prateleira	29\$500
Borzeguins BRISTOL em chromo escuro	30\$000
Borzeguins BRISTOL em chromo preto	30\$000
Sapatos POLAR em chromo escuro, salto commum	36\$000
Sapatos POLAR em chromo escuro, salto prateleira	38\$000
Borzeguins BRISTOL impermeavel chromo preto	38\$000
Borzeguins POLAR chromo escuro	40\$000

Calçados para Rapazes tamanhos 33 a 36

Borzeguins em chromo amarello	22\$000
Borzeguins em chromo preto	22\$000

Calçados para Senhoras tamanhos 33 a 40

Sapatos LUIZ XV, todas as cores, de 25\$000 a	35\$000
Alpercatas de verniz, artigo fino	15\$000
Alpercatas de chromo escuro	16\$000

Calçados para Creanças tamanhos 18 a 26

Sapatos POLAR em chromo escuro	10\$000
Sapatos POLAR em verniz	12\$000

A casa que tem o maior e melhor sortimento em camurças e pelicas de cores, ultimas novidades

Temos em stock todas as marcas de calçado POLAR

RUA SÃO JOSÉ, 108 E 110

Dia 8 de Agosto de 1923  
100:000\$000  
POR 60\$ SOMENTE 6.000 Bilhetes  
A UNICA NO GENERO  
75 oje em premios  
Quarta-feira, 11 de Julho  
40:000\$000 por 10\$000

LA GARÇONNE  
Hoje á venda o 1.º fasciculo semanal em portuguez  
GRANDE SUCCESSE!

LOTERIA DE SANTA CATHARINA  
QUARTA-FEIRA--DIA 11  
30 CONTOS  
POR 10\$000  
EM DECI-MOS A 1\$000

8047  
E' o numero do segundo premio da Loteria do Rio Grande do Sul, 20:000\$000, vinte contos de réis, cujo premio foi vendido no balcão da feliz  
CASA ODEON  
AVENIDA RIO BRANCO 137  
(JUNTO AO CINEMA ODEON)  
Habilitem-se comprando bilhetes na  
CASA ODEON

A-ÉLITE-SOCIAL  
deve visitar a  
QUANABRA na sua  
luxuosa instalação para  
ver como pôde, sem pagar  
esgostos, realisar com  
seus mesmos instintos  
teculos e a mesma  
distinção das  
salustianas de luxo

Dr. Tigre de Oliveira  
Gynecologia e obstetricia. — Cons.  
Rua Treze de Maio 36 Telap. 1.000  
Central — De 2 ás 4. — Residencia:  
Praia de Botafogo 100.

PREMIOS EM DINHEIRO  
Nalgumas bulhas do contra-ferridas Lido  
cor de Victor Hugo. Em farmacias e  
drogarias. Escripção: Avenida Rio  
Branco, 101, sobrado, Rio.

19 PAPEIS PINTADOS FERRAÇÕES ARTISTICAS  
VITRAUX OLEADOS  
CASA CARIOCA  
Vejam nossos mostruários

CHEGARAM!!!  
Ao PARC ROYAL acabam de chegar,  
pelos ultimos vapores, as novidades mais  
recentes em VESTIDOS MODELOS e  
TECIDOS MODERNOS para confeccões de  
grande luxo, usados pelos grandes costu-  
reiros parisienses.  
Convidamos, pois, todas as senhoras  
elegantes a visitarem, amanhã, as secções  
de SEDAS e CONFECCOES de  
PARC ROYAL  
A Maior e a Melhor Casa do Brasil.



# Chronica da Cidade

## EM TORNO DA VISITA DOS VAPORES

### UMA RECOMENDAÇÃO AOS SUB-INSPECTORES DA POLICIA MARITIMA

Tendo ficado amentado entre as autoridades maritimas, que a visita aos vapores seria feita em uma só lancha, o inspector da Policia Maritima, procurando normalizar os serviços de seus subordinados nos visitas extraordinarias de forma a não prejudicar a visita dos paquetes com o retardamento commum nestes casos, baixou a seguinte ordem:

"Aos srs. sub-inspectores: Ache-se ao actualmento o serviço de visita aos vapores que entram neste porto, feito conjuntamente, em uma só lancha, pelas autoridades maritimas, determino que as visitas extraordinarias e as "sobres maritimas", sejam, a partir desta data, effectuadas por esquadra de sub-inspectores, a exemplo do que vem sendo praticado pela Alfândega e Saude do Porto. (a) Julio Edmundo Dally, inspector."

## Uma prisão a bordo do "Curvello"

Pouco antes da saída do pequeno nacional "Curvello", as autoridades da Policia Maritima receberam informações da 3ª delegacia auxiliar, no sentido de ser capturado o negociante Agostinho Duarte Pompeu, que era passageiro do 1º classe para a Europa.

Sobre o referido passageiro para a accusação de ser o mesmo autor de uma fellecia fraudulenta, a qual se com os prejuizos a mais de rês 50.000.000.

Cumprindo esta ordem, um investigador da Policia Maritima deteve o mencionado passageiro e conduziu-o a presença do 3º delegado auxiliar.

## Casas e Terrenos

**CHACARA** — Vende-se em Jacarépagu, 44 x 275 de fundos (terreno proprio), em pomar, bosque, galinheiros, jardim, etc. Preço de 200.000.000. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**CHACARA** — Vende-se em Jacarépagu, 60 x 350, pomar, casa encoberta, W. C. e fossa, e 1 m. do bonde, por 14 contos. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e magnifico predio de 3 pavimentos, a rua da Assembleia n. 33 (hoje rua Republica do Peru), em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio a rua Paulino Fernandes n. 25, Botafogo, com salas de visitas e de jantar, 2 quartos, sala, cozinha, despensa, banheiro, tanque W. C. e banheiro, bom terreno. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio de 2 pavimentos a Avenida Mem de Sá n. 50, em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio a rua Estacio de Sá n. 37, com boa lavandaria, fundos, dividido em commodos para familia, edificado em superior terreno que mede 32 metros de frente por 100 metros de fundos, em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** dois terrenos na rua "Cabeçu", 10 x 39 e 14 x 57; preços commodos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um predio regular, na rua S. Francisco Xavier, preço 70 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um predio edificado com tres boas quartos, duas salas, copa, despensa, cozinha e banheiro, centro de terreno, construção de 1º ordem, preço 40 contos; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma grande chacara na Estrada Velha da Pavuna, a seis minutos do ponto dos bondes de Inhauma, n. 909, tem muitas plantações frutificas, jardim, um banheiro, tres predios e um em construção. O terreno mede 110x140, local salubre; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um terreno de 12 x 41, na rua Visconde Santa Isabel, junto ao canto de Mendes Tavares; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma rua Barão de São Francisco Filho, um predio com quatro quartos, duas salas, cozinha, banheiro, copa e despensa, centro de terreno e bom quintal, preço 40 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** dois predios na rua Santa Maria, ambos com tres quartos e duas salas, jardim, quintal, etc.; preço 20.000.000 cada um; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** na rua Anna Nery, um predio com cinco quartos, duas salas, cozinha, despensa, etc., jardim e bom quintal, próximo a estação do Riachuelo; preço 35 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** na rua Minervina, no Estacio, uma casa com dois quartos e duas salas, preço 40 contos; informações a rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

## Interesses cariocas

### COM A "CITY" OU COM A SAUDE PUBLICA

O estado em que se encontram os cascos dos predios n. 156, 168 e 170 da rua Dr. Campos Sales, cujo deposito se acha a "City" não que corrigir, vem causando prejuizos aos seus moradores e a ponto de terem os respectivos quintais inundados, cujas aguas dos depósitos não podem escoar-se, devido ao defeito no canal, que faz a curva da rua acima com a de Pardal Malet.

E allegam os reclamantes que, além do tudo, há um forte mau cheiro das aguas que ficam alagando os quintais, sem que nenhuma providencia tenha sido tomada quer por parte da "City", quer pela Saude Publica.

E por esse motivo, para que os poderes competentes sejam mais uma vez scienciados do estado anti-sanitário em que se encontram aqueles predios, vêm os seus moradores por intermedio do "O JORNAL" solicitar a devida attenção da "City" ou da Saude Publica, para corrigir o grave defeito nos canos das casas de n. 156, 168 e 170 da rua Dr. Campos Sales.

## MAL IRREMEDIÁVEL

**UM FUNCIONARIO PUBLICO VITIMADO** — O funcionario da Estrada de Ferro Central, Euro Souza Dantas, solteiro, de 19 annos de idade e residente a rua Otto de Dezembro 84, ao atravessar a de Mariz e Barros, foi atropelado por um automovel, cujo numero a policia local não conseguiu saber.

**UM HOMEM VITIMADO** — Pela manhã, o auto-caminhão do Ministerio da Justiça, ao serviço da Colonia do Alencar de Jacarépagu, guiado por Arlindo Silva, colheu, na estrada da Taguara, o carroceiro Linolpho Ignácio Marmello, com 38 annos de idade, casado, residente no lugar denominado Engenho Novo, matando-o instantaneamente. O cadáver foi removido para o necrotério, tendo a policia do 24º districto aberto inquerito a respeito.

**UMA MENOR VITIMADA** — A menor Isabel, de 7 annos de idade, filha de Manoel Fernandes e residente a rua Santa Anna 157, casa 1, foi, nessa rua, atropelada por um automovel, recebendo fracturas na base do crânio e ilaco esquerdo.

**UM SOLDADO VITIMADO** — O soldado do 3º regimento de infantaria do Exército, José Severino de Oliveira, de 33 annos de idade e solteiro, foi, na ponte dos Marinheiros, atropelado pelo automovel n. 5.127, cujo motorista conseguiu escapar a acção das autoridades do 1º districto.

**PENSADO** pela Asistencia, Oliveira foi internado no Hospital Central do Exército.

**UM OPERARIO VITIMADO** — Antonio Rodrigues da Costa, morador a Estrada Nova da Pavuna 54, ao passar pela rua da Misericordia, foi colhido por um automovel, cujo chaffeur se evadiu.

**CHACARA** — Vende-se em Jacarépagu, 60 x 350, pomar, casa encoberta, W. C. e fossa, e 1 m. do bonde, por 14 contos. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**CHACARA** — Vende-se em Jacarépagu, 60 x 350, pomar, casa encoberta, W. C. e fossa, e 1 m. do bonde, por 14 contos. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e magnifico predio de 3 pavimentos, a rua da Assembleia n. 33 (hoje rua Republica do Peru), em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio a rua Paulino Fernandes n. 25, Botafogo, com salas de visitas e de jantar, 2 quartos, sala, cozinha, despensa, banheiro, tanque W. C. e banheiro, bom terreno. Tratado com o leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio de 2 pavimentos a Avenida Mem de Sá n. 50, em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** o grande, solido e superior predio a rua Estacio de Sá n. 37, com boa lavandaria, fundos, dividido em commodos para familia, edificado em superior terreno que mede 32 metros de frente por 100 metros de fundos, em telhado, pelo leiloeiro PALLADIO, quarta-feira, 11 de Julho de 1923, ás 2 horas da tarde, em frente ao mesmo.

**VENDE-SE** dois terrenos na rua "Cabeçu", 10 x 39 e 14 x 57; preços commodos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um predio regular, na rua S. Francisco Xavier, preço 70 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um predio edificado com tres boas quartos, duas salas, copa, despensa, cozinha e banheiro, centro de terreno, construção de 1º ordem, preço 40 contos; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma grande chacara na Estrada Velha da Pavuna, a seis minutos do ponto dos bondes de Inhauma, n. 909, tem muitas plantações frutificas, jardim, um banheiro, tres predios e um em construção. O terreno mede 110x140, local salubre; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** um terreno de 12 x 41, na rua Visconde Santa Isabel, junto ao canto de Mendes Tavares; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma rua Barão de São Francisco Filho, um predio com quatro quartos, duas salas, cozinha, banheiro, copa e despensa, centro de terreno e bom quintal, preço 40 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** dois predios na rua Santa Maria, ambos com tres quartos e duas salas, jardim, quintal, etc.; preço 20.000.000 cada um; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** na rua Anna Nery, um predio com cinco quartos, duas salas, cozinha, despensa, etc., jardim e bom quintal, próximo a estação do Riachuelo; preço 35 contos; informações rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** na rua Minervina, no Estacio, uma casa com dois quartos e duas salas, preço 40 contos; informações a rua 1º de Março, 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

**VENDE-SE** uma chacara na rua Barão do Bananal, n. 50, com muitas plantações frutificas, casa regular de moradia, situada na Parada Cayalanti, Linha Auxiliar; informações rua 1º de Março n. 80, sala 2, Candido.

## OS GATUNOS EM ACÇÃO

### 15 GRAMMAS DE OURO QUE DESAPARECEM

Romeu Silva, protheico, estabelecido a rua Sete de Setembro 115, 1º andar, queixou-se a policia do 3º districto de que da sua officina desapareceram 15 grammas de ouro para trabalhos dentarios.

O queixoso declarou desconfortar de um nuncio emprestado do dentista Paulo Cesar, que, levado a delegacia, negou, terminantemente, a autoria do delicto que lhe é imputado.

## Victimas de queimaduras

Guilhermina Guimarães, moradora a rua Delgado do Carvalho 60, moço-dão-se na Asistencia, por se ter queimado, com agua a ferver, na sua residencia.

Também recebeu queimaduras a menina de 8 annos de idade Julieta, filha de Anna Borges, residente a rua Rocio Brasil 81, quando lidava com um fogão a ketorosa.

## Policia aggressor

Rafael Garcia, hospanhol, com 24 annos de idade, operario do Arsenal de Marinha, morador a rua Cunha Barboza 52, foi accorrido pela Asistencia, por ter sido agredido, a saber, na cabeça, por um policial, na rua S. Pedro, esquina da do Vasco da Gama.

A policia do 3º districto não conseguiu apurar qual o officio ofensor.

## Aggressão a bengala

Por divergencias em serviço, o esprevedor da Estrada de Ferro Central do Brasil, Rubens Carvalho de Souza, agredido, a bengala, produzindo-lhe extensa brecha no parietal direito, o official da 4ª divisaõ da moena Estrada, Luiz Augusto de Castro Miranda.

O aggressor foi preso e levado a policia do 19º districto, que abriu inquerito a respeito.

O ferido foi accorrido numa farmacia proxima, e recolhido-se a sua residencia.

Tendo sido sciencia do occorrido, o mesmo teve por theatro a plataforma da estação do Engenho de Dentro, o dr. Carvalho Araújo, director da Central, mandou também abrir inquerito administrativo.

## QUEM PERDEU ?

O fiscal da Guarda Civil, José Antonio dos Santos Neto, entregou ao commissario do serviço a delegacia do 9º districto policial, a quantia de 55.000, pertencente a um cbrico que se achava perdido na rua Marques de Sapucahy, apprehendida pelo guarda de 2º classe 735, em mãos de um carroceiro da Limpeza Publica, que se dizia amigo do referido cbrico, e que a tinha arrecadado dos bolsos deste.

Alinda pelo fiscal da mesma corporação, Elycio José Cortes Lisboa, foi entregue ao commissario de serviço a delegacia do 9º districto policial, uma pequena carteira de couro, contendo uma cedula de 15.000, e um papel com o nome de S. Francisco, por um popular que a entregou ao guarda de 2º classe 499, ali da ronda.

## FOGO

No cartorio da delegacia do 5º districto, proseguiu o inquerito para apurar a origem do incendio que destruiu a "Casa Rocha", de objectos de optica, nautica e cirurgica, a rua Anselmino 86.

Foram ouvidos o proprietario do estabelecimento, sr. Euclydes Medrado da Rocha e Silva, Aldeias Rocha, gerente e outras pessoas.

O predio é de propriedade da sra. Anna Barbalin, actualmente na Italia e estava seguro por 80 contos.

A "Casa Rocha" estava segura contra diversos incêndios, tendo o 350.000, tendo o sr. proprietario declarado a policia que o stock era superior a 400 contos.

Para proceder a exame nos escombros foram nomeados peritos os srs. engenheiro militar, capitão Francisco Antonio de Almeida e sr. Augusto de Faria, que começaram, hoje, os seus trabalhos.

**EXAME ELEV STA CRATI**  
DR. THEOGENES BELTRAO

**OPTICA INGLEZA**  
The Great Manufacturing Co. (Great) Ltd.  
127 RUA DO OUVIDOR (127)  
(Entre Gonçalves Dias e a Avenida)

**Contra GONORRHEA**  
OYSTITE  
Molestia da Bexiga dos Homens  
**DISMINE FAVROT**  
Novo Remedio  
experimentado com o maior exito  
em Paris com o nome de  
Hospitais Saint-Louis e Saint-Lazare.  
Laboratorio H. FAVROT, 11, rue de Valenciennes, Paris.

**Apparelhos de solda a gaz acetyleno**

**SIEMENS SCHUCKERT S. A.**  
29-Rua Buenos Aires-29  
RIO DE JANEIRO  
DEPOSITO E VENDA  
178-Rua da Alfandega-178

**COMPANHIA BRASILEIRA DE ELECTRICIDADE**

**LIQUOR TONICO VITAE**  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE

**LIQUOR TONICO VITAE**  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE

**LIQUOR TONICO VITAE**  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE

**LIQUOR TONICO VITAE**  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE

## PRISAO LEGAL

### UM PRONUNCIADO CAPTURADO

Em sociedades carnavalescas e dançantes, nos varios arrabaldes da cidade, o individuo José Manoel Baptista Baptista do Nascimento é conhecido por ser mestre de danças. Assim, nasimmo, passou a ser conhecido pelas alunas de "José Baptista" ou "José Garganta", devido a da proeza que contava nas rodas que frequentava.

No anno findo, Nascimento, nos suburbios, maltratou uma menor, sendo processado pelo 23º districto policial e pronunciado pelo juiz competente.

Chegando ás mãos do dr. Elycio Chagas e o mandato de prisão contra o indigitado criminoso, esta autoridade apressou-se em dar-lhe cumprimento, encaminhando os varios investigadores a captura do Nascimento, sendo o caso entregue a secção da captura recomendada.

Incumbidos deste serviço, os investigadores 55 e 130 conseguiram saber que José Manoel Baptista do Nascimento fugira da casa de sua amante Bernardina Vidal, levando todas as suas joias, com destino aos suburbios.

"Pela de percorrerem as sociedades recreativas e carnavalescas, o indivíduo, que o fugitivo devia apparecer, como era o seu costume, os investigadores encaminharam-se para a estação de Mangueira, e ali souberam, depois de alguns dias, que Nascimento ali se encontrava escondido, pretendendo fugir para Pernambuco.

Finalmente, os policias conseguiram detê-lo e apresentaram-no ao inspector de Seguranca Publica, que, por sua vez, mandou-o a presença do juiz da 2ª Vara Criminal, onde está sendo processado.

## DE HAMBURGO CHEGOU O "GOTHA"

**IMIGRANTES ALLEMAES COM DESTINO AO SUL DO PAIZ**  
Depois de uma viagem de 32 dias, chegou a nossa patria o paquete alemão "Gotha", do Norddeutscher Lloyd Bremen, que veio de Hamburgo e escalou, com 140 passageiros para esta capital, sendo 17 em 2ª classe e 123 em 3ª, além de 504 em transito.

Depois da visita das autoridades maritimas, o "Gotha" foi atracar ao Cais do Porto, onde deu desembarque aos seus passageiros, entre os quaes figuravam os engenheiros portuezes José Claudio da Silveira e o dinamarquez Hans Anderson, ambos vindos de Bremen.

Com destino aos portos do sul, inclusive Santos e Rio Grande, viajam innumeros emigrantes alemães, rumânicos, tcheco-eslovacos, austriacos e portugueses.

A unidade mercante alemã partiu, durante a noite, para Buenos Aires e escalou, levando poucos passageiros.

## Um conductor aggressor

Por causa de uma queixa suscitada entre o conductor da Light, Raul da Silva Dantas, e o passageiro Raul Francisco de Azeite, o primeiro, com uma chave de ferro, de abrir desvies, deu-lhe uma pancada na cabeça de segundo.

A victima foi pensada na Asistencia, tendo sido o aggressor detido pelas autoridades do 8º districto.

## VICTIMAS DE TENS

**UM HOMEM MACHUCADO** — José Gomes de Almeida, residente a rua Candido Benício 99, ao saltar de um trem, na estação inicial da Estrada de Ferro Central, caiu, recebendo fractura na crista do ilaco esquerdo.

Almeida recebeu curativos na Asistencia, retirando-se depois para sua residencia.

## OS BONDAS TAMBEM

**VEIU DA ROÇA E CAIU** — O egypto Nansur Jabur, residente em Bom Jesus de Itabapoana, veio ao Rio, e ao saltar de um bonde, na rua Bento Lisboa, caiu, recebendo ferimentos na região fronto occipital.

Manoel Gomes de Almeida, vendedor ambulante, portuezo, morador a rua Senador Alencar 211, foi agredido a pão, por um desconhecido.

Foi accorrido pela Asistencia, por ter recebido uma contusão na região fronto-occipital.

**MANTEIGA PHOSPHATADA NIMES ALIMENTA** — NUTRI — TONIFICA

**TRATAMENTO**  
DA ANEMIA, ENCEPHALITE, NEURASTHENIA, BRUCHEITE, TUBERCULOSE, FRAQUEZA GERAL, FRAQUEZA VIRIL E DAS MOLESTIAS DA PELLE.

pelos raios ultravioletas (sol artificial) de altitud e pela organoterapia. CURA certa e definitiva da syphilis em todas as suas manifestações pelo novo methodo alemão.

**DR. ALBERTO FRIEDMAN, Rua da Assembleia n. 20, de 1 a 3 horas.**

**A "Saude das Crianças"**  
Polvora Vegetarizante Infantil  
A "Saude das Crianças"  
Polvora Vegetarizante Infantil

**O ideal dos que soffrem**  
HEMA-VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE  
LIQUOR TONICO VITAE

Indicados nos casos de: anemias, lymphatismo, fraqueza geral, pre-tuberculose e molestias da pelle. A venda nas boas farmacias. Deposito, Uruguayana, 91.

**FAZENDA**  
Proxima desta Capital, linha da Central, offina, saluberrima. Café, cereaes, criação, etc. Água abundante, queda poderosa. Machinismos novos. Casa magnifica, mobiliada. Informações pelos telephones N. 3548 e N. 1440, ou Carta a G. G. na Caixa deste jornal.

**LES GIGOLETTES**  
FOX-TROT  
PARA PIANOLA OU AUTO-PIANO  
CASA BEETHOVEN  
175, Ouvidor

**LES GIGOLETTES**  
FOX-TROT  
PARA PIANOLA OU AUTO-PIANO  
CASA BEETHOVEN  
175, Ouvidor

## O CASO DA MORTE DE D. ARRIETE BAPTISTA

### O DELEGADO APUROU A CULPABILIDADE DA PARTEIRA

O delegado do 17º districto remetteu, hontem, ao juiz competente, os autos do inquerito a que procedeu, em segredo de justiça, para apurar a culpabilidade da parteira Anna Varela, moradora a rua Senador de Matosinhos, 48, accusada de ter causado a morte de sua cliente Arriete Baptista, residente a rua Silva Magalhães, 10.

No seu relatório, aquella autoridade declara que apurou a culpabilidade daquela profissional, que, ao provocar a "dellivrance" prematura, na sua cliente, feio com tal impericia, que a "dellivrance" e terminou pedindo a prisão preventiva da accusada, como incursa no artigo 301 do Codice Penal.

## Promoveu desordem e foi preso

Leonel da Silva, que também é conhecido da policia pelo vulgo de "55", pelos diversos furtos que tem praticado, a n'ra passada promoveu grande desordem na rua Pinto de Azevedo, tendo, com uma navalha, tentado golpear a Waldemar Primarias, de acordo com suggestões de um diário desta capital.

As theses apresentadas, relatadas e discutidas foram as seguintes: "Educação moral" pelo dr. João E. Peixoto Fortuna; "O modo mutuo pedagógico" pelo dr. Washington Pinto; "Educação physical" pelo professor Mario Monson; "Indianismo" pelo dr. Bernardo M. de Almeida.

Foram todas approvadas. A proxima sessão será ás 20 h23 horas do dia 12, quinta-feira, na avenida Rio Lumeo 40, 1º andar, havendo ainda nove theses a serem apresentadas.

## Aggressão a tamanco

O nacional Alencar Pinto de Oliveira, de 19 annos de idade e residente a rua do Aqueducto, 384, foi, nesta rua, agredido a tamanco por um desconhecido, que se evadiu em seguida.

Alencar, que recebeu ferimentos na cabeça, foi pensado na Asistencia.

## MORTE SUBITA

Em sua residencia, a praça da Republica 51, foi acometido de um mal subito, a judia Norma Blum, de 58 annos de idade, Transportada para o posto central da Asistencia, veiu ali a fallecer, sendo, então, o seu cadaver removido para a morgue policial.



## SERVIÇO TELEGRAPHICO

## O ORIENTE PROXIMO A SITUAÇÃO

Chegaram a accordo as delegações grega e turca

LAUSANNE, 6 (H.). — Os chefes das delegações grega e turca à Conferência da Paz, sr. Venizelos e sr. Ismet-Pachá, chegaram hoje a accordo sobre todas as questões em litígio.

Sr. Rumbold, chefe da delegação inglesa à Conferência da Paz, chegou hoje a Lausane, vindo de Londres, onde se reuniu com os delegados da França e Itália sobre a necessidade de reatarmos as negociações relativas a problemas que dependem ainda do entendimento com a Turquia.

## MANOBRAS DE NAVIOS DE GUERRA ALIADOS

LONDRES, 7 (H.). — Notícias procedentes de Constantinopla anunciam que alguns navios de guerra aliados que estavam ancorados no Bosphoro superior, zarparam com destino à entrada do mar Negro, onde ancoraram.

Nos círculos militares é crente que o rei que a manobra tem por fim reforçar a vigilância do Bosphoro superior.

## COMBATE EM KARA-BOUTOUR

LONDRES, 7 (A.). — Informações recebidas de Constantinopla dizem que na última quarta-feira, à noite, os gregos fizeram um desembarque em Kara-Boutour, nas proximidades de Smyrna, travando combates com os turcos. Houve mortos e feridos de ambas as partes, tendo os gregos abandonado o campo da luta.

O governo de Ankara apresentou à Conferência de Lausane um protesto contra o ataque dos gregos.

## UM AVULTADO ROUBO EM ROMA

ROMA, 7 (A.). — Uma família da alta aristocracia romana foi vítima de um roubo, que causou grande consternação, não só pela sua importância como também pelas circunstâncias em que foi perpetrado.

O facto ocorreu no palácio dos príncipes Giustiniani-Bandini. Quando o príncipe e a princesa dormiam tranquilamente nos seus aposentos, foram invadidos por dois criados infelizes, que forçaram as portas dos aposentos e se achavam as janelas da família, apoderando-se das mesmas, avaliadas em dois milhões de liras, e também de avultada quantia em dinheiro.

Depois de cometido o roubo, os dois criados fugiram, mas a polícia procedeu logo a activas diligências e espera prendê-los talvez hoje mesmo.

## DR. SULLY PÉRISSÉ

ASSISTENTE DE CLINICA MEDICA DA FACULDADE

Assembleia, 31 — 5ª, 5ª e subados às 4 horas.

## Dr. Gebhard Hromada

Médico austríaco, aprovado no Brasil. Ex-primeiro assistente do prof. Schmitzer, Vienna. Ex-assistente do prof. Furr, Leipzig. — Cirurgia, Obstetria das Senhoras. Cons. rua da Assembleia 190. Tel. Central 3301 — Res. Ladeira da Glória 108. Tel. B. 3368.

Quer ler uma sensação  
imprescindível? Mande  
compr. e a revista  
gratuita

O homem que volta de longe...

O mysterio allido a generosidade! O martyrio allido a audacia! de Gastão Lerroux



ARTIGOS DE INVERNO

Sedas, tecidos finos e lãs modernas

Pelotes, Renards, etc.	de 12\$000 a	500\$000
Paletós, Jaquetas de malha	de 18\$000 a	100\$000
Vallado de seda		35\$000
Idem broche		55\$000
Marrocaim de lã		22\$000
Espone novos padrões	de 5\$500 a	12\$500
Marrocaim, padrões egypciolos		52\$000

As ultimas novidades em sedas modernas e chics

CASA ISIDORO

99, RUA 7 DE SETEMBRO, 99

Tel. 1754 C.

## AS QUESTÕES ALLEMAS

A França e a Belgica ameaçam retirar os seus embaixadores de Berlim

PARIS, 6 (H.). — Consta que a Belgica e a França enviaram ao chancelier Cuno uma nota em que pedem ao chefe do governo do Reich que condene os attentados na Rhénania e no Ruhr. Caso o pedido não fosse atendido, os embaixadores dos dois países deixariam Berlim, ficando a direção das embaixadas ao cuidado de encarregados de negocios.

## E' NECESSARIO ANTIQUILAR A FRÂNÇA

MUNICH, 7 (H.). — Em discurso pronunciado hontem numa reunião politica, o sr. Von Kahr, ex-presidente do Conselho de Ministros da Bavaria, manifestou em termos violentos contra a occupação do Ruhr. Na sua exaltação declarou que considerava necessario antiquilar a França.

De outra parte observa-se que o governo bavarois tem a attitude dos nacionalistas. Dois jornais socialistas foram prohibidos do circular por que censuravam as manobras dos nacionalistas.

## OS COMENTARIOS DA IMPRENSA INGLEZA SOBRE AS RELAÇÕES ANGLO-FRANCEZAS

LONDRES, 7 (H.). — Os jornais acompanharam com vivo interesse a marcha das negociações entre a Inglaterra e a França sobre a questão do Ruhr.

O "Daily Express" aconsella os dois governos a examinar cuidadosamente todas as possibilidades de entendimento. Tratava-se do que a questão em que se tornava indispensavel chegar a um accordo.

O "Westminster Gazette" accentua a importancia do papel do mediador na que a Italia vive desempenhando nas negociações anglo-francezas.

O "Daily Graphic" manifesta-se optimista, convencido de que se chegará a resultados satisfactorios.

O "Times" considera que a solução depende exclusivamente da cessação da resistencia passiva por parte da Alemanha.

## NOVA ENTREVISTA DO NUNCIO COM O SR. CUNO

BERLIM, 6 (H.). — O nuncio apostolico teve hontem entrevista com o chancelier, a quem expoz a opinião e o ponto de vista do papa e respeito dos actos de sabotagem no Ruhr. O chancelier respondeu a nuncio que os actos de sabotagem eram incidentes resultantes do estado de excitação em que se encontra o povo oprimido. Todavia, o nuncio, como o papa, condemnava o emprego criminoso de meios violentos.

## CONFISCO DE 70 BILHÕES DE MARCOS

BERLIM, 7 (H.). — A "Vossche Zeitung" noticia que as autoridades francezas occuparam os escriptorios do Reichsbank de Duleburg, e confiscaram a quantia de 70 bilhões de marcos.

## CONTRARIO AOS ACTOS DE SABOTAGEM

BRUXELAS, 7 (H.). — Noticias recebidas de Aix-la-Chapelle annunciam que o governador prussiano da Rhénania tem procurado persuadir as populações daquela região a fazerem sentir a conveniencia do ser evitado qualquer acto de sabotagem.

## A ENCYCLICA SOBRE SÃO THOMAZ DE AQUINO

ROMA, 7 (A.). — Está publicada a Encyclica sobre São Thomaz de Aquino, na qual o summo pontifice exalta as extraordinarias virtudes do santo varão do Rocca-Secca, salientando o espirito sobrenatural que caracteriza os seus escriptos e a fé verdadeira universal da sua doutrina, que lhe fez merecer o titulo de "Doctor Ecclesiasticus".

Sua santidade exhorta a mocidade ecclesiastica a tomar o grande santo para modelo de humildade e pureza. Depois de dizer que os escriptos de S. Thomaz de Aquino refutam todas as formas do modernismo, concluiu annunciando que serão celebradas grandes festas em todo o mundo durante o anno do seu glorioso jubileu.

## O SR. MILLERAND TOMOU PARTE NO BANQUETE AO SR. EPITACIO PESSOA

PARIS, 7 (A.). — No recente banquete oferecido pelo dr. Luiz de Souza Dantas, embaixador do Brasil acreditado junto ao governo francez, ao dr. Epitacio Pessoa, ex-presidente da Republica Brasileira, tomou parte, como dissemos, o sr. Alexandre Millerand, presidente da Republica franceza.

Os jornais desta capital, lembrando ser esta a primeira vez que o chefe do Estado deste país toma lugar à mesa do representante diplomatico do Brasil, commentam essa distincção, dizendo que ella denota a robustez dos laços de amizade por que se ligam a França e o Brasil.

## O SECRETARIO DO AEREO CLUB BRASILEIRO

LISBOA, 7 (A.). — O governo vai agraciar com a Ordem do Christo o sr. Rodolpho Riegel Filho, secretario do Aero-Club Brasileiro, dessa capital.

## O COMMERCIO DO OPIO

LONDRES, 7 (A.). — O sr. Hyman, delegado da Belgica à Liga das Nações, aconsellou a Assembleia deste Instituto Internacional a aprovar o parecer da commissão respectiva sobre o commercio do opio.

## O CAMPEONATO DE TENNIS

LONDRES, 7 (A.). — Communitam de Wimbledon, no Condado de Surrey, que o jogador norte americano Johnson venceu a prova simples para homens, do campeonato de tennis.

## O ENORME DIVIDENDO DO BANCO DE DESCONTO GESELSCHAFT

BERLIM, 7 (H.). — Os lucros liquidados no ultimo exercicio do Banco do Desconto Gesellschaft, sobem à cerca de 4.722 milhões. Aquelle banca distribuiu um dividendo de 250 % aos seus accionistas.

## A BEMAVENTURADA THEREZA DO MENINO JESUS

(Communicado epistolar da Agencia Americana)

"A proposito da participação do Brasil nas grandes festas religiosas que foram celebradas em Lieure, em homenagem à bemaventurada Thereza do Menino Jesus, a nas quaes o Brasil foi alvo das mais eloquentes manifestações de sympathia, mencionamos Lemmonier, bispo de Bayeux e de Lisieux, enviou ao dr. Luiz de Souza Dantas, embaixador do Brasil acreditado junto ao governo francez, a seguinte carta:

"Sr. Dantas: — Tenho a honra de apresentar a V. ex. os meus mais respeitosos agradecimentos por se haver feito representar no tríduo de Lieure.

Sua grande nação teve um lugar de honra.

Permitto que digamos como nos satisfez o sr. secretario da embaixada, Trajano Medeiros do Paço, delegado por V. ex. A sua amabilidade, o seu tacto e as palavras distinctas que pronunciou no seu discurso, engrandeceram-lhe as mais vivas e geraes sympathias.

Aceito V. ex. a expressão dos meus sentimentos respeitosos. — A. Thomas Lemmonier, bispo de Bayeux e de Lisieux."

## UMA RECUSA DA ALLEMANHA QUE OCCASIONA PROTESTOS DA SUECIA

STOCKHOLM, 7 (H.). — Os jornais mostram-se indignados com a recente decisão do governo do Reich de não autorizar aos aviadores franco-belgas para voarem sobre o territorio allemão, afim de tomarem parte no Congresso de Aviação a realizar-se em Gomburg.

## OS PEZAMES DO ALMIRANTE INGLEZ PELA MORTE DO ALMIRANTE DE BON

LONDRES, 7 (H.). — O primeiro lord do Almirantado enviou ao sr. Rathert, ministro da Marinha da França, um telegrama de pezames, em nome da Marinha Britanica, pelo fallecimento do almirante de Bon, que privou a Marinha de Guerra Franceza de um dos seus mais distinctos servidores e a Marinha Britanica de um camarada e amigo dedicado.

A Armada britanica mandou collocar uma coroa sobre o atado.

## NOTICIAS DA AMERICA DO SUL

## Na Argentina

## IMPOSTO FERROVIARIO

BUENOS AIRES, 7 (A.). — Com destino a essa capital, parti hoje, o ex-presidente do Congresso de Viação Nacional, dr. Isidoro Ruiz Moreno.

Consta que vai solicitar do ministro da Viação do Brasil, dr. Francisco Sá, o estabelecimento de um imposto sobre a kilometragem ferroviaria.

## LOUCURA DE CHAUFFEUR

BUENOS AIRES, 7 (A.). — O chauffeur Pedro Segal, de nacionalidade franceza e residente nesta capital, onde exercia a sua profissão, perdeu o uso das faculdades mentaes, repentinamente, na madrugada de hoje, assassinou a sua esposa, dois filhos pequenos e duas filhas maiores.

Commettido esse acto de loucura o infeliz ateou fogo às roupas, morrendo em consequencia das horribes queimaduras que recebeu.

## CHEGOU O "BARROSO"

BUENOS AIRES, 7 (A.). — Com o era separado, entrou esta manhã no porto desta cidade, tendo sua officialidade carinhosa recepção, o cruzador "Barroso", da Marinha Brasileira.

O commandante, capitão de fragata Durval da Costa Guimarães, acompanhado do dr. Rosteing Lisboa e do adeido naval à embaixada, esteve à tarde no palacio do governo, em visita aos ministros da Marinha e das Relações Exteriores, sendo tambem recebido pelo presidente da Republica, sr. Marcelo Alvear.

## Na Bolivia

## O PRESIDENTE ENFERMO GRAVEMENTE

LA PAZ, 7 (A.). — Ache-se gravemente enfermo o presidente da Republica. Segundo se afirma o chefe do Estado será obrigado, a conselho dos seus medicos assistentes, a ausentar-se para o exterior afim de seguir um rigoroso tratamento.

## No Paraguay

## A FUTURA PRESIDENCIA

ASSUMPÇÃO, 7 (A.). — Nos círculos politicos desta capital, considera-se como muito provavel a apresentação da candidatura do dr. Modesto Guggiarí a futura presidencia da Republica.

## No Chile

## FALLECIMENTO DE UM SENADOR

SANTIAGO, 7 (A.). — Falleceu o senador Daniel Feltz, que foi membro da embaixada chilena que visitou o Brasil em maio de 1921. O finado, que era membro do partido radical e um dos mais fidentes oradores chilenos, teve occasião de ser convidado, não aceitando, porém, o convite para ser membro da delegação à 5ª Conferência Internacional Americana.

## No Uruguay

## SUCCESSES BANCARIA NO RIO

MONTEVIDEO, 7 (A.). — Partiu para essa capital o sr. Octavio Morato, gerente do Banco de la Republica, que, ao que consta, vai estudar a forma de estabelecer uma sucursal do referido Instituto do credito.

## FALLECIMENTO

MONTEVIDEO, 7 (A.). — Falleceu o sr. Manoel Lessa, antigo commerciante e conhecido e estimado amigo vinculado no Brasil.

## A CONFERENCIA SOBRE TANGER

O "Matin" censura os methodos inglezes

PARIS, 7 (H.). — O "Matin" declara que os processos de intimidção e obstrução, empregados pelos delegados inglezes, na conferencia actualmente reunida em Londres para tratar do estatuto de Tanger e na conferencia de Lausane, eram visivelmente destinados a fortificar a prescção exercida sobre a França na questão essencial das reparações.

Por sua vez, o "Petit Parisien" diz que muito custa a conceber como, depois de quatro annos de má vontade da Alemanha, a Inglaterra ainda venha aconsellar a França a atenuar a acção adoptada contra o máo pagador.

## ADIADA "SINE DIE"

PARIS, 7 (A.). — Telegrapham de Londres que os jornaes de aquella capital consideram virtualmente adiada, "sine die", a conferencia de Tanger, na qual seriam tratadas as questões referentes aos interesses europeus em Marrocos.

## A CRISE DE HABITAÇÕES NA ITALIA

ROMA, 7 (A.). — O Conselho de Ministros, reunido em sessão, sob a presidencia do sr. Benito Mussolini, tomou medidas a favor do clero, bem como providencias tendentes a solucionar a actual crise de habitações.

## A IMMIGRAÇÃO ITALIANA PARA OS ESTADOS UNIDOS

ROMA, 7 (H.). — Desde janeiro até hoje pediram passaportes para os Estados Unidos quarenta e cinco mil emigrantes italianos.

## O 14 DE JULHO

PARIS, 7 (A.). — E' possível que este anno não se realize a habitual parada militar commemorativa da tomada da Bastilha, a 14 do corrente.

## A FRANÇA APPROVA O ACCORDO SOBRE O DESARMAMENTO

PARIS, 7 (H.). — A Camara dos Deputados ratificou por 450 votos contra 196 o accordo naval de Washington.

## PILSUDSKI DEIXOU A PRESIDENCIA DO CONSELHO SUPERIOR DE GUERRA

VARSÓVIA, 7 (H.). — O marechal Pilsudski solicitou demissão das funções de presidente do Conselho Superior de Guerra. O pedido foi accedido pelo sr. Witos, chefe do gabinete.

## O PROFESSOR HENRI ROGER VEM AO BRASIL

PARIS, 7 (H.). — O professor Henri Roger, decano da Faculdade de Medicina de Paris, embarca para o Rio de Janeiro no dia 20 do corrente.

Deante a sua permanencia no Brasil, o professor Roger realizará algumas conferencias.

## OS BANDIDOS CHINEZES

Assalto de um trem, roubo e sequestro de passageiros

LONDRES, 7 (H.). — Telegrapham de Hong-Kong:

"Os bandidos asaltaram um trem de passageiros da linha Cantão-Kau Lun, matando a tres dos officiaes chinezes que procuraram resistir ao ataque.

Em seguida aprisionaram cerca de 5 chinezes pertencentes às classes elevadas que viajavam. Todas as suas pessoas foram conduzidas para lugar ignorado, sendo certo que os assaltantes se resolverão a solta-los mediante o pagamento de pedágio resgate.

O saque praticado nos vagões é calculado em 50.000 dollores."

## ASSOCIAÇÕES

## BRASIL KLUBO ESPERANTO

Realizou-se, hontem, a assembleia geral do Brasil Klubo Esperanto, convocada para dar posse à directoria eleita para o periodo social de 1923 a 1924. A senhora Maria Luiza de Bacayava leu a acta da assembleia anterior. O tenente-coronel Silveira Sobrinho, presidente da directoria a terminar, procedeu à leitura do relatório dos trabalhos da mesa, o qual foi approved, com um voto de louvor.

Depois de terem falado outros oradores, foi empossada a seguinte directoria:

## Presidente, dr. Carlos Domingues;

vice-presidente, capitão de mar e guerra Pedro Mont Serrat; 1º secretario, senhora Esther Blomfield; 2º secretario, senhora Maria Luiza Bacayava; 1º thesoureiro, senhora Irmã Buerli de Araújo; 2º thesoureiro, dr. Ernesto Familiar.

Conselho — Tenente-coronel dr. Silveira Sobrinho, dr. Antonio Carlos de Arruda Beltrão, Hernani Mendes, Venancio da Silva, João B. Melo e Souza e sr. Ismael Braga. Arminio de Moraes, Edmundo Felix Tribouillet, Odilio Pinto e Brailio de Moraes.

## O concurso da Central do Brasil

Serão chamados a prova oral do concurso de praticantes de conferente, os seguintes candidatos:

Dia 9 — Paulo Delphino dos Santos, Franz Bernardo Oschneck, Jorge Naves de Almeida, Francisco Teixeira Alves, Carlos de Souza Fernandes, Armando Caribé da Rocha, Pompilio Rigoni e Raul Pio Pereira.

Dia 10 — Alfredo Alberto Roberto, Waldemar Martins, Waldemar Vidal de Barros Porto, Waldemar Barros Azevedo, Adalberto Campos Saravia, Edmundo Guimarães, Mascarenhas Waldemar e Camillo Eliebio da Silva.

Dia 11 — Sebastião do Carmo, Armando da Silva Ramos, Eurico Alves Ferreira, Hildebrando da Silva, Antonio Ribeiro Calais, José Alonso Ribeiro e Gil, Nogueira e Antonio Honório da Eira.

## HOMENAGEM AO PRESIDENTE DA REPUBLICA E AO MARCHEL FOUNTOURA

Do general Ribeiro da Costa, commandante da 1ª região militar, receberam um convite para assistir à inauguração dos retratos do sr. presidente da Republica e do marechal Fountoura, no gabinete do commandante da região. A inauguração será feita no dia 10 do corrente, às 14 horas.

## A COMMEMORAÇÃO DO 2 DE JULHO

O Centro Bahiano realiza hoje, às 14 horas, no salão do Instituto Nacional do Musica, uma sessão litteraria e musical, commemorativa do 2 de julho. A parte litteraria está a cargo do sr. Xavier Marques, orador official da data. Angelo Vargas, que recitará versos de Castro Alves. A parte musical será desempenhada pelas senhoritas Graça Aurian e Mimi Andrade, sras. Lydia Salgado, Lima Costa e sr. Humberto Milena e Newton Gomes. Os acompanhamentos serão feitos pelos professores Julietta Gomes e Pierrelli.

## O BUSTO DE A. NEPOMUCENO

O ministro da Justiça, em commemoração à data de hontem, anniverario do natalicio do maestro patrio official do dr. Angelo Vargas, que recitará versos de Castro Alves. A parte musical será desempenhada pelas senhoritas Graça Aurian e Mimi Andrade, sras. Lydia Salgado, Lima Costa e sr. Humberto Milena e Newton Gomes. Os acompanhamentos serão feitos pelos professores Julietta Gomes e Pierrelli.

## Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

## EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

## O PROFESSOR EDUARDO RABELLO, EM PARIS

A sua conferencia na Faculdade de Medicina

PARIS, 7 (H.). — Os jornaes trazem elogios à conferencia realizada pelo professor brasileiro dr. Eduardo Rabello, no amphitheatro da Faculdade de Medicina, sobre os servicos de prophylaxia das molestias venereas no Brasil. Alguns fazem resumos da exposição do professor Rabello e accentuam a importancia da obra de assistência social em que a republica sul-americana antecede muitos países da Europa.

Depois da sua conferencia, o professor brasileiro foi muito cumprimentado pelo professor Blouard Jeannelme, director da Faculdade de Medicina, e outras sumidades medicas.

## O concurso da Central do Brasil

Serão chamados a prova oral do concurso de praticantes de conferente, os seguintes candidatos:

Dia 9 — Paulo Delphino dos Santos, Franz Bernardo Oschneck, Jorge Naves de Almeida, Francisco Teixeira Alves, Carlos de Souza Fernandes, Armando Caribé da Rocha, Pompilio Rigoni e Raul Pio Pereira.

Dia 10 — Alfredo Alberto Roberto, Waldemar Martins, Waldemar Vidal de Barros Porto, Waldemar Barros Azevedo, Adalberto Campos Saravia, Edmundo Guimarães, Mascarenhas Waldemar e Camillo Eliebio da Silva.

Dia 11 — Sebastião do Carmo, Armando da Silva Ramos, Eurico Alves Ferreira, Hildebrando da Silva, Antonio Ribeiro Calais, José Alonso Ribeiro e Gil, Nogueira e Antonio Honório da Eira.

## HOMENAGEM AO PRESIDENTE DA REPUBLICA E AO MARCHEL FOUNTOURA

Do general Ribeiro da Costa, commandante da 1ª região militar, receberam um convite para assistir à inauguração dos retratos do sr. presidente da Republica e do marechal Fountoura, no gabinete do commandante da região. A inauguração será feita no dia 10 do corrente, às 14 horas.

## A COMMEMORAÇÃO DO 2 DE JULHO

O Centro Bahiano realiza hoje, às 14 horas, no salão do Instituto Nacional do Musica, uma sessão litteraria e musical, commemorativa do 2 de julho. A parte litteraria está a cargo do sr. Xavier Marques, orador official da data. Angelo Vargas, que recitará versos de Castro Alves. A parte musical será desempenhada pelas senhoritas Graça Aurian e Mimi Andrade, sras. Lydia Salgado, Lima Costa e sr. Humberto Milena e Newton Gomes. Os acompanhamentos serão feitos pelos professores Julietta Gomes e Pierrelli.

## O BUSTO DE A. NEPOMUCENO

O ministro da Justiça, em commemoração à data de hontem, anniverario do natalicio do maestro patrio official do dr. Angelo Vargas, que recitará versos de Castro Alves. A parte musical será desempenhada pelas senhoritas Graça Aurian e Mimi Andrade, sras. Lydia Salgado, Lima Costa e sr. Humberto Milena e Newton Gomes. Os acompanhamentos serão feitos pelos professores Julietta Gomes e Pierrelli.

## Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

## EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

## MARTINI

VINHO QUINADO

MARTINI & ROSSI

TORINO

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-

de 280\$. Capas para teatro, 350\$

EX-ALFARTE DAS FAZENDAS PRETAS

VICENTE PERROTA

Costumes de gabardine inglez a 340\$; costumes feitos e aviaçados, 170\$; execute-se sob medida. Rua da Assembleia 75. Tel. C. 3179. Aceita-se encomendas para o interior.

Costumes de gabardine des-







# TODOS OS SPORTS

## TURF

### A CORRIDA DE HOJE, NO ITA-MARATY

Com um interessante programma, a que serve de base a disputa do Grande Premio Derby Club, em 3.300 metros, realiza, esta tarde, a conclusão da sociedade do pavilhão auri-rubro, mais uma reunião em seu alegre hipodromo, a Rua Matta Machado.

O Grande "Derby Club", a mais importante das provas clássicas reservadas aos nacionais, cuja lotação monta a 20.000, terá desta feita, como concorrentes, Paulistano, Nô, Lucrécia, Nubli, Bluff, Scintillante e Lette, todos em ótimas condições de treino, e assim, aptos à conquista dos lauros da almejada victoria.

Dentre os pares complementares do programa, da corrida de hoje, em n.º de seis, merecem especial referência, não só pelo valor dos parelhinhos, mas também, como pelo perfeito equilíbrio de forças notado entre os mesmos, o "17 de Setembro", na distância de 1.750 metros.

Como atractivo da reunião desta tarde, anuncia-se, ainda, a entrada, em pista, das cariocas, do potro Coriça, na 5.ª eliminatória do Orçamento Nacional, onde terá como adversários Odessa, Guedes e Combate II.

Para este meeting, de cujo exito não há de duvidar, são as seguintes as apostas de O JORNAL:

Aventureiro, Amanté e Rio Pardo Coriça, O. de S. e Combate II.

Lois, Molote e Mabeo.

French, Warrior, Burlon e La Veste.

Lette, Nubli e Paulistano.

Esclava, Domínos e Juriy.

## MONTARIAS E COTAÇÕES

São as seguintes as montarias prováveis e as ultimas cotações para a reunião desta tarde, no hipodromo do Itamaraty:

Premio "Seis de Março" — 1.600 metros:  
Rio Pardo, A. Felis . . . 35  
Amanté, E. Amuchastegui . . . 35  
Monumento, não correrá . . . 50  
Aventureiro, A. Rosa . . . 20  
Torpedo, não correrá . . . 25  
Leopardo, J. Escobar . . . 25  
Avaré, não correrá . . . 50

Premio "Criação Nacional" — 1.000 metros:  
Curuçá, J. Saifate . . . 13  
Odessa, D. Vas . . . 35  
Andromeda, C. Fernandes . . . 35  
Olympo, não correrá . . . 50  
Quorum, não correrá . . . 50  
Combate, W. Lima . . . 35  
Oitoleia, A. Rosa . . . 40

Premio "Dois de Agosto" — 1.600 metros:  
Molote, W. Lima . . . 50  
Tapajós, A. Fehbel . . . 40  
Leima, D. Suarez . . . 40  
Bodoque, A. Olmos . . . 40  
Mabeo, E. Amuchastegui . . . 25  
Nubli, J. Escobar . . . 40  
Mostrador, não correrá . . . 25  
Cão n'agua, A. Rosa . . . 35

Premio "Itamaraty" — 1.600 metros:  
Insinuante, não correrá . . . 35  
Lanús, J. Gomes . . . 80  
Makako, W. Lima . . . 80  
Estero, D. Suarez . . . 30  
Domínos, A. Fehbel . . . 50  
Juriy, C. Ferreira . . . 40  
Esclava, C. Fernandes . . . 40  
Scintillante, R. Watson . . . 40

Premio "Progresso" — 1.750 metros:  
Mirante, R. Araujo . . . 25

Cantéo, D. Vas . . . 40  
Argentina, J. Escobar . . . 50  
Ecolipe, W. Lima . . . 50  
Citra, não correrá . . . 15  
Manilha, A. Rosa . . . 30

Premio "17 de Setembro" — 1.800 metros:  
Mico, W. Lima . . . 40  
Alcorado, não correrá . . . 40  
Almofadinha, dividido correr . . . 35  
French Warrior, A. Fehbel . . . 25  
Burlon, C. Ferreira . . . 25  
La Veloce, A. Rosa . . . 25

Grande Premio "Desesete de Setembro" — 3.300 metros:  
Paulistano, J. Saifate . . . 35  
Nô, A. Rosa . . . 70  
Lucrécia, A. Routhledge . . . 70  
Nubli, J. Escobar . . . 35  
Bluff, C. Ferreira . . . 35  
Scintillante, R. Watson . . . 35  
Lette, D. Suarez . . . 35

Premio "Internacional" — 1.750 metros:  
Heriot, D. Suarez . . . 40  
Barbacoa, C. Ferreira . . . 30  
Moreno, W. Lima . . . 30  
Palmeira, dividido correr . . . 35

AS REUNIÕES DE 14 E 15, NO JOCKEY-CLUB

Correio das inscrições recebidas hoje para os programas das corridas de 14 e 15 de corrente, no Jockey Club, ficam organizados os seguintes pares:

Corrida do dia 14:  
Premio "Criação Estrangeira" — 1.000 metros — 5.000 — Oitão, Jambore, Gigante e Tabor.

Premio "Liberdade" — 1.450 metros — 3.000 — Netheroy, Esplendida, Incendio, Rio Pardo, Perola, Iroia, Luzero, Aiyra, Cabrita e Amanté.

Premio "Esplendida" — 1.600 metros — 3.000 — Esplendida, Obella, Torpedo, Aratu, La Fere e Nambí.

Premio "Fraternidade" — 1.450 metros — 3.000 — Mulatinha, Sansonetto, Macacado, Alma, Malandrim, Alsha, Grata, Domínos e Lanús.

Premio "Ordem" — 1.600 metros — 3.000 — Bodoque, Molote, Leima, Macha, Curumalam, Tapajós e Réve d'Armes.

Corrida do dia 15:  
Premio official "Criação Nacional" — 1.000 metros — 5.000 — Alberto, Asta, Olympo, Ocarina, Odessa, Andromeda, Combate, Tribuna, Oitoleia, Coriça e Cantilena, sendo excluído o vencedor da corrida de hoje, no Derby Club.

Grande Premio "15 de Julho" — 2.400 metros — 3.000 — Maligano, Aymoré, Nêira, Salerno, Galarin, Nubli, Nô e Ebanó.

Premio "Conde Lucanor" — 1.600 metros — 3.000 — Bodoque, Sansonetto, Malandrim, Turbulento, Macacado, Molote, Tapajós, Grata, Alsha e Réve d'Armes.

Para complemento dos respectivos programas, a comissão para a realização das corridas deliberou receber inscrições até amanhã, às 17 horas, de

acordo com o projecto affixado na secretaria.

## FOOTBALL

### CAMPEONATO CARIOCA

Os jogos de hoje

As tabelas da Metropolitan marcaram para hoje os seguintes encontros:

### Primeira divisão

SERIE A

Vasco da Gama x Flamengo — No Estádio da Rua Guanabara, nas Laranjeiras, primeiros e segundos quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

Botafogo x Fluminense — No campo da Rua General Severiano, um Botafogo, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

S. Christovão x Andarahy — No campo da Rua Figueira de Mello, em S. Christovão, primeiros e segundos quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

### SERIE B

Carloca x Villa Isabel — No campo da Rua D. Castorina, na Jurema, primeiros e segundos quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

Manguiera x Palmeiras — No campo da Rua Prefeito Serzedello, em Villa Isabel, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

S. C. Brasil x River — No campo da Rua Paysandu, nas Laranjeiras, primeiros e segundos quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

### SERIE A

Hellenico x S. Paulo-Rio — No campo da Rua Campos Sales, em Haddock Lobo, primeiros e segundos quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

Metropolitano x Progresso — No campo da Rua Dias de Figueira, em Haddock Lobo, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

### SERIE B

Everest x Ramos — No campo da Rua Prudente de Góes, em Haddock Lobo, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

Ypiranga x S. Paulo — No campo da Rua João Monteiro, na Piquete, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

Campo Grande x Modesto — No campo da Estação de Campo Grande, segundos e primeiros quadros, às 15,15 e 18,15, respectivamente.

### ALGUNS TEAMS PARA HOJE

C. R. Vasco da Gama — Nelson, Mingo e Leão; Nicolino, Claudionor e Arthur; Paschoal, Tortoroli, Arlindo, Cecy e Negrito.

O. L. Flamengo — Iberê, Orlando e Ed. Vinhaes; Renato, Nascimento e Jurequeira; P. Vianna, Zézé, Wellar, Coelho e M. Costa.

Botafogo — Carlos, Jurella, Palamone e Alencar; Caruso, Afonso e Lagreca; Leite, Alcindor, Nilo, Surica e Neco.

Andarahy A. C. — Delphin; Carator e Kaul; Hermogenes, Braulio e Tenório; Gradim, Glabert, Ajacido, Ruyzinho e Telê.

S. Christovão A. C. — Paulino; Hermann e Lucio; Capanema, Nêi e Oliver; Manoel, Bahianinho, Santos, João e Romulo.

S. C. Mangueira — Lincoln; Heitor e Borges; Vitor, Vieira e Walter; Gamaeira, Mazzeu II, Mazzeu I, Maneco e Mello.

Palmeiras A. C. — Hernani; Luiz e Hermínio; Archimedes, Octacilio e Pedro; Antonio, Honorato, Nicandro, Flavio e Albino.

River F. C. — Gustavo; Armindo e Corrêa; Jarbas, Villa e Rosa; Juhanelli, P. Reis, Gomes, Ferreira e Floriano.

S. C. Brasil — Espinola; Bianco e Ebrálio; Neves, Brauno e Flores; Octacilio, Vadinho, Rubens, Fragozo e Nourique.

Villa Isabel F. C. — Bathazar; Braga e Pontes; Nemisso, Sylvio e Francisco; Alô, Laiz, Cid, Cyro e Henrique.

Carloca F. C. — Raul; Salvador e Waldemar; Morphyrio, Moreira e Braz; Torres, Minto, Antuerpia, Artides e Cabral.

Metropolitano A. C. — Arlindo; Alamiro e Conceição; Zé Maria, Sá Pinto e Arnaldo; Flavio, Fernandes, Ondino, Lago e Newton.

Progresso F. C. — Severino; Lucio e Djacaré; Albano, Polby e Carvalho; Ribeiro, Faria, Menna, Decio e Mario.

S. Paulo-Rio F. C. — Affonso, Henrique e Prior; Janotti, Ayiton e Paulista; Lourival, Ramiro, Jupya Samuel e Luciano.

Hellenico A. C. — Luis; Brasil e Plutarcho; Horus, Braga e Antonio; Waldemar, Osiris, Lemos, Allemãozinho e Olavo.

S. C. Rio de Janeiro — Montez; Jacarino e Salvador; Delphin, Ollveira e Guerra; José, Waldemar, Russo, Zacharias e Argollo.

Modesto F. C. — Jayme; Nelson e Paulino; Plinio, Lourenço e Moreira; Euclydes, Luiz, Reynaldo, Estacio e Ederado.

S. C. Everest — Zézé; Neves e Gil; Mario, Pinho, Ataliba e Marcelino; Firmino, Alfredinho, Zéquina, Bibi e Agostinho.

Ramos F. C. — Gonçalves; Brandão e Mattos; Canajo, Molinari e Saturnino; Carlos, Virgilio, Lili, Claudio e Juvati.

### A NOVA DIRECTORIA DO BOTAFOGO

O Conselho Deliberativo do Botafogo F. C. ante-hontem reunido, elegue a seguinte directoria para presidir os destinos do campeonato de 1910:

Presidente, dr. Gabriel Bernardes; vice-presidente, José Gabriel Marcondes Romeiro; secretario geral, dr. Leopoldo Ditz Junior; secretario auxiliar, Jayme Maia; 1.º thesoureiro, Coar A. Silva; 2.º ditto, Horacio Almeida; director de football, dr. Luis Martins da Rocha (Lulu); ditto, Oswaldo Pessoa (Vadinho); director medico, dr. Victor Quinquer; director de atletismo, Jorge Abreu; director de basketball, tenente Carlos Alberto Coelho; director de tennis, tenente ero. J.F.R.; et ditto, Octavio Trompowski; e director de esquiismo, tenente Benjamin Sodré (Mimi).

### A RENDEIRA CEARENSE

Legitimas rendas de linha. Variado sortimento de filat. Rua 7 de Setembro — entre Uruguaiana e Gonçalves Dias.

### PARAFUSOS DE FERRO PARA MADEIRA

Cabeça chata e redonda. STOCK COMPLETO. COMPANHIA NACIONAL DE ELECTRICIDADE. Rua da Quitanda, 45.

## ATHLETISMO

### A PROXIMA COMPETIÇÃO DO C. R. DO FLAMENGO

A Comissão do Athletismo do C. R. do Flamengo está organizando, para o proximo dia 28, feriado, uma competição de atletismo, inter-sociedade, com "handicap".

E' obrigatorio ao atleta, no acto da inscrição, deixar registrado o melhor resultado que já obteve, na prova em que se inscrever.

O programma compõe-se das provas de 100, 200, 400, 1.000, 5.000 e 10.000 metros, burras, sellos em altura, distancia e vara e lançamento de dardo, peso e disco.

A prova de 1.500 metros é de honra, sem "handicap", com medalha de ouro ao primeiro, de prata ao segundo e de bronze ao terceiro collocado.

Nesta prova só poderão tomar parte os atletas que não disputarem o campeonato do atletismo contra o club.

A medalha de ouro só será entregue ao vencedor obtendo tempo inferior a 5 minutos.

O "handicap" nas provas acima

### MANTENHA OS RINS SAOS



Milhares de homens e mulheres sofrem de fraqueza dos rins sem saber a causa de seus males. A tarefa dos rins é a de filtrar os venenos e impurezas do sangue. Se os rins se enfraquecem em consequencia de resfriados, comedias, falta de descanso ou qualquer outro motivo, não poderão exercer as suas funções; o resultado será que as materias nocivas e impuras ficarão no organismo, vindo dahi diversas molestias.

Essas doencas dos rins, não sendo tratadas, chegam a ter consequencias fataes, acarretando calculos, podras, hydrophis, leão no coração, endurecimento das arterias ou o terrivel mal de Bright.

Notas que as PÍLULAS DE FOSTER para os rins tem estado curando rins fracos por mais de 50 annos. E' o remedio mais antigo e de maior exito entre todos. Pergunte ao visinho!

Os symptoms mais communs do mal dos rins são a dor nas costas e nas cadeiras; fortes pontadas nos quadris, nervosismo constante e sensação de abatimento, falta de forças, desordens urinaes e às vezes terribes dores reumaticas.

Essas doencas dos rins, não sendo tratadas, chegam a ter consequencias fataes, acarretando calculos, podras, hydrophis, leão no coração, endurecimento das arterias ou o terrivel mal de Bright.

Notas que as PÍLULAS DE FOSTER para os rins tem estado curando rins fracos por mais de 50 annos. E' o remedio mais antigo e de maior exito entre todos. Pergunte ao visinho!

PILULAS DE FOSTER PARA OS RINS. A' venda em todas as boticas.

### LAMPADAS

PHILIPS ARGENTA. A ultima creação de Philips.

A' venda nas lojas de electricidade.

### AS MÃES

Queris a saúde de vossos filhos? Queris vós os fortes e sadios. Dai-lhes o

### VERMICIDA CRUZ

que é o melhor remedio para expulsar os vermes (lombrigas), que são os perigosos inimigos da saúde das crianças.

Depois de o usar, as crianças tornam-se alegres, o sono seccando, desaparecendo as convulsões, colicas, etc. Drogarias e farmacias.

Rua do Livramento, 72. PELO CORREIO, 25200.

### HACHIYA & IRMÃOS

Importadores e exportadores de ARTIGOS JAPONEZES em grande escala.

Completo e variado sortimento de Porcellanas finas, Artigos para presentes, Brinquedos, Botes de madreperla, Escovas para dentes "Beza Paz", Miudezas de Armario, etc.

RUA THEOPHILO OTTONI, 85. End. Telegrap. HACHIYA - Caixa postal 18 - Telephone Norte 2709. RIO DE JANEIRO.

### Solução de Carbo Vieirato de Magnesia, de Borges

Tonico aperitivo, auto-auido e anti-esternal preparado pela Pharmaceutica M. CAPELETTI approvada pelo Dep. M. de S. Publica. Adequada ao Exército, Marinha, Corpo de Bombeiros, Brigada Policial e Hospitais civis.

A solução de carbo-vieirato de magnesia, de Borges, é um composto que vem enriquecer a Therapeutica brasileira com mais um tonico aperitivo, nutriente e anti-esternal superior ás magnésias frias no tratamento das dyspepsias, do catarrho do estomago e em todas as cnsas em que ellas são empregadas.

Mais de 30 annos de acuradas experiencias e de applicações continuas em diversas clinicas de medicao mostram tem mostrado a evidencia dos seus effectos maravilhosos.

Recomendada por centenas de medicos distinctos.

A' venda em todas as farmacias e drogarias do Brazil.

FABRICA, RUA HUMAYTA', 149. — RIO DE JANEIRO.

tem por fim dar oportunidade a qualquer athleta de ganhar uma prova e ao mesmo tempo obrigar o "scratcherman" a empregar toda a sua força para vencer.

### PELOTA

O PARTIDO INTER-ESTADUAL DE ANTE-HONTEN

Na cancha do Electro Ball Cinema realizou-se, ante-hontem, às 21 horas, um partido entre os pelotarios de S. Paulo Ricardo e Genna e os desta capital, Lino e Nilo.

O desenrolar da pelota ao contrario do que supunha a enorme asphencia que accorreu aquella casa de diversões não despertou o minimo interesse tal a inferioridade com que actuou, desde o inicio o profissional

Lino, presa de uma intensa excitação nervosa. Nilo, seu valente companheiro, esboçou grandes esforços para inutilizar durante a luta, mas foram baldadas todas as suas tentativas, pois Lino não conseguiu desenvolver a decima parte do seu jogo habitual.

A parthia paulista portou-se admiravelmente, produzindo tanta Genna como Ricardo, notavel porfomancu, sendo, por isso, merecedores dos farto applausos com que o publico lhes festejou.

Quando o partido terminou, o placard accusava o seguinte resultado: Genna e Ricardo . . . 30 pontos. Nilo e Lino . . . 10.

Hoje, às 21 1/2 horas, haverá uma nova partida interstadual, jogando Nilo-Egula contra Ricardo e Genna.

As mais deslumbradoras creações de INVERNO Vestidos, Tailleurs, Manteux, Renards, Casacos de Malha de lã

Visitem a

CASA LEITÃO

LARGO DE SANTA RITA

Visitem esta casa. calçados finos, preços baratos. ASSEMBLÉA 46

PEDREIROS

Precisa-se de bons officiaes na Cia. Cervejaria Brhma, Rua Marquez de Sapucahy n. 200.

VISITEM A TORRE EIFFEL

COMPAREM OS PREÇOS E A QUALIDADE DOS SEUS ARTIGOS 97 - RUA DO OUVIDOR - 97

MAIS UMA VICTORIA PARA A FLOR DE LIZ

Esta casa que vende pelos menores preços, as mais lindas flores naturas, participa ao publico que faz parte de seu corpo de floristas, como gerentes-technicos e interessados, o sr. Guilherme Timme, o ex-primeiro florista de "Floricultura Mineira" a rua Gonçalves Dias n. 15, desde a sua abertura até a expozição de seus trabalhos no recinto da Exposição do Centenario. Qualquer ornamentação para ballas, banquetes, igrejas, theatros e casamentos será executada de accordo com a mais feliz concepção.

"A FLOR DE LIZ" premiada com medalha de ouro, latex o record das ornamentações durante o anno de 1922. — RUA RODRIGO SILVA, 9, QUASI ESQUINA ASSEMBLÉA. TEL. CENTRAL 5681.

PARIQUYNA é infallivel contra todas as MOLESTIAS do FIGADO, ICTERICIA, CALCULOS, CONGESTOES do FIGADO

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS

Fabrica Buarque Macedo 58 -- Oscar Rodrigues

A marca registrada

Germania

É A MELHOR PARA TINGIR EM CASA QUALQUER TECIDO

QUEIROZ & SUZARTE

CAIXA POSTAL 765/400

CAIXA - 1500

TOSSE

Peitoral S. Caetano

paramente vegetal — Não contém drogas irritantes e perigosas como o opio, bromofornio, codeína, morfina, creosoto, etc. — Cura garantida de qualquer tosse secca ou nervosa — bronchite, astma, histeria, influenza. Com a primeira colher o alivio é immediato — A' venda nas principais farmacias e drogarias — Depositor: Rua 24 de Maio 154 — Telephone Jardim 10.

RAUL C. BEIRÃO & C.

6, RUA RODRIGO SILVA, 6

TELEPHONE C. 2536

CAIXA POSTAL 2166

RIO DE JANEIRO

RAUL C. BEIRÃO & C.

6, RUA RODRIGO SILVA, 6

TELEPHONE C. 2536

CAIXA POSTAL 2166

RIO DE JANEIRO

RAUL C. BEIRÃO & C.

6, RUA RODRIGO SILVA, 6

TELEPHONE C. 2536

CAIXA POSTAL 2166

RIO DE JANEIRO

## As Pessoas Que Tossem

As pessoas que se resfriam e se constipam facilmente. — As que totem o frio e a humidade. — As que por uma ligeira mudança de tempo ficam logo com a voz rouca e a garganta inflamada. — As que sofrem de uma velha bronchite. — Os astmaticos e, finalmente, as crianças que são acometidas de coqueluche, poderão ter a certeza de que seu unico remedio é o XAROPE S. JOÃO. É a unica garantia da sua saúde. XAROPE S. JOÃO é o remedio scientifico apresentado sob a forma de um saboroso licor. É o unico que não ataca o estomago nem os rins. Age como tónico calmante e faz expectorar sem tossir. Evita as graves affecções do peito e da garganta. Facilita a respiração, tornando-a mais ampla, limpa e forte e os bronchios, evitando as inflammaciones e impedindo os pulmões da invasão de perigosos microbios. Ao publico recomendamos o XAROPE S. JOÃO para curar tosses, bronchites, astma, grippo, coqueluche, catarrhos, defluxos, constipações e todas as doencas do peito.

MUITA ATENÇÃO — Sómente os bons remedios são imitados; por



## TELEGRAMMAS E CARTAS DOS ESTADOS

De S. Paulo

## A MONTE DE UM SENADOR

S. PAULO, 7 (A.) — Faltou ao trabalho o senador estadual Luis Toledo Piza de Almeida, natural de Guarany, com a idade de 65 annos. O extinto foi deputado estadual e redactor do "Correio Paulistano" e de "A Voz da Pátria". Faleceu de Almeida e filhos, av. Marinho, Lello e Beatrix, com o sr. Andrebal Lacerda.

O seu enterroamento realisa-se hoje, ás 10 horas, para o cemiterio da Consolação.

## A INSTALAÇÃO DO CONGRESSO

S. PAULO, 7 (A.) — O dr. Washington Luis, presidente do Estado, actualmente em Guarany, publicará esta capital no proximo dia 14, afim de assistir á installação do Congresso Legislativo, voltando, á tarde do mesmo dia, para Guarany, onde permanecerá por mais alguns dias, durante os quaes se occupará do governo do Estado, e de outras questões de maior urgencia.

## ELECTRIFICAÇÃO DE UMA ESTRADA

S. PAULO, 7 (A.) — O governo do Estado accellou a proposta apresentada pela "The English Company", para o serviço de electrificação da Estrada de Foz de Campos do Jordão.

## AS OPERAÇÕES DE CAFF

S. PAULO, 7 (A.) — O presidente do Estado assignou o decreto, que cria o quantum do deposito inicial, para as operações de café a termo das Casas de Liquidação.

## NOVO LENTE DE MEDICINA

S. PAULO, 7 (A.) — Foi nomeado o dr. Ludgero da Cunha Motta, para o cargo de lente substituto da 4ª se-

ção da Faculdade de Medicina e Cirurgia de S. Paulo.

## POLICIA DE REFUGIO

S. PAULO, 7 (A.) — Regressou para o Rio de Janeiro o sr. Carlos Mendes, funcionario da 2ª delegacia auxiliar, que aqui esteve observando a organização do serviço da policia de costumes, referente a repressão do alcoolismo e a venda clandestina de toquês entorpecentes.

Em conferencia que elle se reuniu com o dr. Virgilio do Nascimento, director da policia de costumes, ficaram assignadas as bases, para uma secção conjunta das policias de policia e policia para a repressão daquellas contravenções.

Atim de que esse serviço seja organizado no Rio, o sr. Carlos Mendes levou para essa capital impressões de modelos da nova organização policia de costumes.

## A ESTATUA DO CONSELHEIRO RODRIGUES ALVES

QUARATINGUETA, 7 (A.) — Inaugurou-se hoje, na principal praça desta cidade, que tem o nome do fallecido estadista, a estatua do conselheiro Rodrigues Alves.

O acto revestiu-se de grande concorrencia e solemnidade, precedendo á inauguração uma missa campal, que se realizou na propria praça.

Pes o discurso de entrega do monumento, o dr. Alvaro Augusto Arranha, que pronunciou discurso, resumindo toda a vida do conselheiro.

O prefeito da cidade, dr. Pedro Marcondes, respondeu agradecendo a comissão promotora do monumento, e, em seguida, o sr. Alvaro Arranha, que pronunciou discurso, resumindo toda a vida do conselheiro.

O deputado Rodrigues Alves Filho agradeceu a homenagem prestada ao chefe da sua familia.

Faleceu também a senhora Alice Fortunato, em nome de Cruzeiro, que se foi representar na cerimonia

pelos varadores e directores politicos daquela localidade.

As honras militares foram prestadas por forças da Brigada de Policia do Estado e pela linha de tiro de Guaratingueta, com as suas respectivas bandeiras e musica.

O presidente do Estado, a Camara dos Deputados e o Senado do Estado, além de altas autoridades da Republica, tiveram-se representados.

## De Minas Geraes

## HOMENAGEM A DOIS MINISTROS

BELLO HORIZONTE, 7 (A.) — A Sociedade de Bellas Artes vai erigir os bustos do barão Homem de Mello e do poeta Mendes d'Almeida, tendo organizado uma commissão para promover festejos em homenagem áquelle dois vultos mineiros. Os referidos bustos serão modelados pelo escultor Antonio do Mattos.

## ELEIÇÃO PARA O SENADO

BELLO HORIZONTE, 7 (A.) — Foi fixado o dia 9 de julho para se proceder á eleição do senador ao Congresso do Estado.

## O CONSELHO SUPERIOR DE INSTRUÇÃO

BELLO HORIZONTE, 7 (A.) — O governo prorogou até 31 de dezembro proximo futuro o mandato dos actuaes membros do Conselho Superior de Instrução e seus respectivos suplentes.

## A HIGIENE EM CASARIO ALVIM

BELLO HORIZONTE, 7 (O JORNAL) — Um jornal da capital de S. Paulo publica um telegramma, noticiando ser máo o estado sanitario desta localidade, o que não é exacto, pois que a população goza perfeita saúde.

## Da Parahyba

MONUMENTO AO DR. ALVARO MACHADO

PARAHYBA, 7 (A.) — O governo

do Estado assignou um contrato com a firma construtora desta capital, Cunha & C., para a criação da estatua do dr. Alvaro Machado, que foi adquirido na Europa, pelos emphyteutas publicos parahybano.

O ponto escolhido para a sementa do citado monumento, foi a praça Henrique.

## Do Paraná

## ELEIÇÕES PRESIDENCIAES

CURITIBA, 7 (A.) — Realizar-se-ão, amanhã, as eleições para os cargos de presidente e vice-presidente do Estado e deputados ao Congresso Legislativo.

## AGENCIA BANCARIA

CURITIBA, 7 (A.) — Com toda a solemnidade e durante grande numero de pessoas, foi installada, na cidade de Rio Negro, uma agencia do Banco Fielmann.

## A CAPITANIA DO PORTO

CURITIBA, 7 (A.) — Assumiu o cargo de capitão do porto esta capital, o capitão-tenente Arnaldo P. Bittencourt.

## De Santa Catharina

CASAS PARA FUNCIONARIOS FLORIANOPOLIS, 7 (A.) — Foi assignado pelo governador do Estado um decreto permitindo a applicação dos fundos do montepio católico na construção de casas para funcionarios publicos, casados ou viúvos.

## AS ULTIMAS ELEIÇÕES

FLORIANOPOLIS, 7 (A.) — A apuração até agora feita das eleições para preenchimento de cinco vagas de deputados estaduais, é a seguinte: coronel Collaço, 11.713 votos; dr. Cesar Souza, 11.519; Pedro de Alencar, 11.341; Manoel Costa, 10.193; Medeiros, 9.882.

## A RENDA DO ESTADO

FLORIANOPOLIS, 7 (A.) — No anno de 1922 a renda do Estado foi de 1.000 contos, doendo este anno ir além de 12.000.

## Do Maranhão

OS TITULOS DO NOVO EMPRESTIMO

S. LUIZ, 7 (A.) — O presidente do Estado recebeu telegramma de Nova York, comunicando que foram assignados todos os titulos relativos ao emprestimo de \$1.500.000, destinado ao pagamento das obras que vão ser executadas pela firma Ulen & Comp.

## Cartas dos Estados

## Aventuroiro (Minas Geraes)

Tem sido optima a colheita do café neste districto.

O ex-director do grupo escolar desta localidade, professor Nelson Rodrigues Monção, pede-nos incluímos nesta modesta correspondencia, attentados pelos quaes se possa ajudar do modo como se conduziu na direcção do estabelecimento, affirmando ser a sua exoneracao o producto do capricho politico de quem vem sendo victima innocente.

Na impossibilidade de publicarmos todos os como nota de correspondencia, pedimos permisso a O JORNAL, para inserirmos apenas dola, dada a injusticia do acto de exoneracao, o que fazemos também sob nossa responsabilidade e sem contribuir para a reabilitação de um nome que a politica tenta injustamente deprimir.

"Ilmo. sr. Horacio Costa, suplente do inspector escolar. — O

PO' DE ANROS

RENY

Medicamento, aderecivo e perfume. Aderecivo em creme.

Dr. Carlos F. de Abreu, assistente de clinica da Faculdade de Medicina e de Policlínica de Botafogo. Residencia: r. Leite Leal, 12. Tel. B. M. 2181. Consultorio: r. 1º de Março, 13. Tel. N. 5303. Attende chamados á noite.

FORTALECENDO

Reconstitue todas as funções. Vinho Tônico Phosphatado das Tres Quinas Bittencourt. 111 — RUA URUGUAYANA — 111

DROGARIA

BAPTISTA

Vende em grosso e a varejo. Preços sem commissão. Rua 1º de Março, 10

DOENÇAS DA PELLE E SYPHILIS

Electrotherapia DR. WERNER MACHADO. Largo da Carioca, 11 — 1º andar

RAIOS X

Dr. J. Geraldo Vieira

Com praticas dos hospitais de Paris, Berlin e Francfort. RADIOLOGIA, RADIOGRAPHIA, RADIOETHERAPIA. Rua Assembléa 25 — Sebrade. TELEPHONES: Central 3040 — Villa 6515

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

SAO MEU SEGREDO!

HOMEOPATHIA

abalço assignado, director do grupo escolar local, a bom da justiça, peço a v. o. attestar ao p. deste o seguinte:

1) E' o director do grupo cumpridor de seus deveres?

2) Consta a v. a. ser o director do grupo o causador da falta de frequência no mesmo?

3) Qual tem sido o seu procedimento como funcionario e como director?

4) Sabo v. a. que a maioria dos pais occupa os filhos no trabalho de lavoura ao invés de mandá-los para a escola?

5) Consta a v. a. ter o mesmo procedimento que o faga odiado ou antipathizado pelo povo de Aventureiro?

6) Os seus filhos que frequentam o grupo escolar, tem queixas do director ou dos professores?

7) Qual foi o resultado do exame a que v. a. assistiu e presidiu?

Apella para seu espirito de justiça — Aventureiro, 16 de abril de 1923 — Nelson Rodrigues Monção.

## SEMENTES NOVAS

ASSEMBLEIA 118

Floricultura Barbacena

Georg Hirth,

Lambisch & Cia.

MOBILS DE ESTILO — TAPETAS — DECORAÇÕES DE INTERIORES

Rua do Ouvidor, 36

Variaes colleções de: CRETONES, DECORAÇÕES DE SEDA, Gobelins, ALUMINOS, GRUPOS DE COURO.

Apresentamos a pedido de V. Exa. ornamentos e creques.

NÃO SE ESQUEÇA

Inclua hoje na sua nota de compra o remédio necessario para ricos e pobres, que deve existir em todas as casas.

Nada superior para doenças da policia: eczemas, frieiras, empingens ou golpes, escorificações, ulceras antigas, etc., etc. Não suja a roupa nem se coeche a applicação.

Se precisa saúde e quer poupar dinheiro compre hoje mesmo um vidro de DERMOL e leia o livro que o acompanha, citando remédios para varias doenças difficeis de curar.

A' venda em todas as farmacias e drogarias importantes.

Encha DERMOL do pharmaceutico Henrique E. N. Santos, e não aceite imitações baratas.

TOSSE?

XAROPE

GIL

(3) PARA NÃO SOFFRER

A' noite, ao deitar-se, tendo comido ou bebido fartamente, deitar uma colher, das de sobremesa ou de sopa, de FRUCTAL, dissolvido em 1 copo d'agua. Assim de evitar a indigestão, o azia, o refluxo, que causa varios incommodos e enfermidades. FRUCTAL, pó effervescente á base de sals de fructas é muito agradável e sempre efficaç.

VASILHAMES

PARA

TRANSPORTE

DE

LEITE

H. LEROHE

Rua da Alfandega, 35

Caixa Postal 2374

RIO DE JANEIRO

PULMAO E CORAÇÃO

Dr. Custodio Quaresma

Preparador de phisiotologia da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. Assistente do Professor Oscar de Souza no serviço de Doenças Pulmonares e do Coração, da Policlínica Geral do Rio de Janeiro, é encontrado todos os dias, em seu consultorio, R. Rodrigo Silva, 7, de 2 a 3. Residência: Rua Fialho, 14, Gloria. Telephone B. M. 1757.

200\$

Superiores ternos de casimir inglesa feitos sob medida, por habil costureiro; ditos a 220\$ e 230\$. Custam em qualquer parte 300\$ e 350\$. Camisas de sepril, superiores 120; ditos de sepril, de cor, 14000. Custam em toda parte 20\$ e 25\$. Calçados para homem e outros artigos baratissimos.

RUA GENERAL CAMARA N. 97

(Perto da rua dos Ourives)

4 CURA RADICAL DAS

HEMORRHOIDES

Por processo sem chloroformio e sem soffrimento para o doente. Tumores, fistulas, corrimentos e quedas do recto. Baixo X no diagnóstico. DR. VON DOLLINGER DA ORAÇÃO, DA BENEFICENCIA PORTUGUESA, ás 3 e 115, Rodrigo Silva n. 5.

84 - Ouvidor - 94

20:000\$000

For 18000, em metes

Sabado, 21 do corrente, ás 3 horas da tarde — 16-16

IMPORTANTE PLANO

100:000\$000

POR \$5000 EM DECIAMOS

Os bilhetes para essas loterias acham-se á venda na Companhia, á rua 1º de Março 23, que notifica e despoza com promptidão os pedidos de interior, acompanhados de mais 5000 para o porto de Correio.

NAZARETH & C.

— ANTIGA CASA DE LOTERIAS —

RUA DO OUVIDOR, 94

Os pedidos do interior serão remetidos com antecedencia e devem vir acompanhados de mais 500 réis para o porto de correio.

Pagam-se todos os premios da Loteria Federal.

100:000\$000

100:000\$000

100:000\$000

100:000\$000

100:000\$000

regulares. — O supplente do inspector escolar, Horacio Costa.

O segundo documento é o topico de uma carta do presidente da Camara. Ella o que diz:

"Camara Municipal de Mar de Hemanha — Gabinete do presidente, 24 de abril de 1923 — Ilmo. amigo professor Nelson Rodrigues Monção. — Saudações — De posse de sua carta de 16 do corrente, ed hoje recebida, devido á minha ausencia no Rio, apresso-me em responder aos itens constantes da mesma pela forma seguinte:

1) Ao primeiro — Tenho tido as melhores referencias quanto á sua conducta, quer como cidadão, quer como director do grupo escolar "Miranda Manso", nada contando que o desabons e, pessoalmente, formo o melhor conceito a seu respeito; ao segundo — Se as causas determinantes da infrequencia do gru-

po são irremoviveis, não poderá v. a. ser por ella responsabilizada; ao terceiro, a seu pedido, junto aos poderes competentes para a obtenção de material escolar, concerto no predo do grupo e nomeação de empregados, o que denota que v. a. é esforçado em prol do estabelecimento que dirige. Podendo fazer desta to que lhe convier, seu amigo attento — Enéas Camara."

Inserindo estes documentos nesta correspondencia, nada mais fazemos que praticar um acto de inteira justiça.

(Do correspondente).

DEPAUPERADOS?

SEXUAL NAS PHARMACIAS

DRUGARIAS

65 PIANOS NOVOS

em STOCK

3 PIANOS de pequena cauda

18 PIANOS-PIANOLA (todos DUO-ART)

44 PIANOS VERTICAES

Os celebres pianos STECK ou WEBER

VENDAS a DINHEIRO ou PRESTAÇÕES

Em exposição na CASA BEETHOVEN

175 RUA DO OUVIDOR 175

Para comprar só escolhendo

para escolher só onde ha stock

Todas as semanas novidades em rollos de musica

Ultima novidade: LES GILOTES (Dança des Libellules)

— LOTERIA DO ESTADO DO RIO —

SYSTEMA DE URNAS E ESFERAS — FISCALIZADA P'LO GOV. NO DO ESTADO — EXTRACÇÕES ÁS 15 HORAS

DEPOIS DE AMANHA

50:000\$000

Inteiro, 45000 — Quinto, 9000

SEXTA-FEIRA

25:000\$000

Inteiro, 18000 — Meio, 9000

TERÇA-FEIRA, 24 DO CORRENTE

40:000\$000

Inteiro, 25000

VENDE-SE EM TODA A PARTE

QUARTO, 9000

Concessionaria: COMPANHIA INTEGRIDADE FLUMINENSE

Rua Visconde do Rio Branco, 499 — Niterói

Duas sortes seguidas!

Vendeu hontem o balcão de NAZARETH

& Cia. mais outra sorte grande bilhete numero 25120 premiado com 200:000\$000

Comprem os bilhetes no balcão de

NAZARETH & C.

84 - Ouvidor - 94

COSTA BRAGA & C.

CASA BANCARIA

RUA SÃO PEDRO 72

Fazem docuções, credios e demais operações bancarias. Accetam administração de predios e papéis de credito, mediante modesta remuneração e despoza em conta corrente e a prazo fixo. Compra e venda de predios.

Companhia de Loterias Nacionais do Brasil

EXTRACÇÕES PUBLICAS sob a fiscalização do Governo Federal, ás 3 e 12 horas e aos sabados ás 3 horas á rua Visconde de Itaboraity n. 45

AMANHÃ — 28-57 — AMANHÃ

20:000\$000

For 18000, em metes

Sabado, 21 do corrente, ás 3 horas da tarde — 16-16

IMPORTANTE PLANO

100:000\$000

POR \$5000 EM DECIAMOS

Os bilhetes para essas loterias acham-se á venda na Companhia, á rua 1º de Março 23, que notifica e despoza com promptidão os pedidos de interior, acompanhados de mais 5000 para o porto de Correio.

NAZARETH & C.

— ANTIGA CASA DE LOTERIAS —



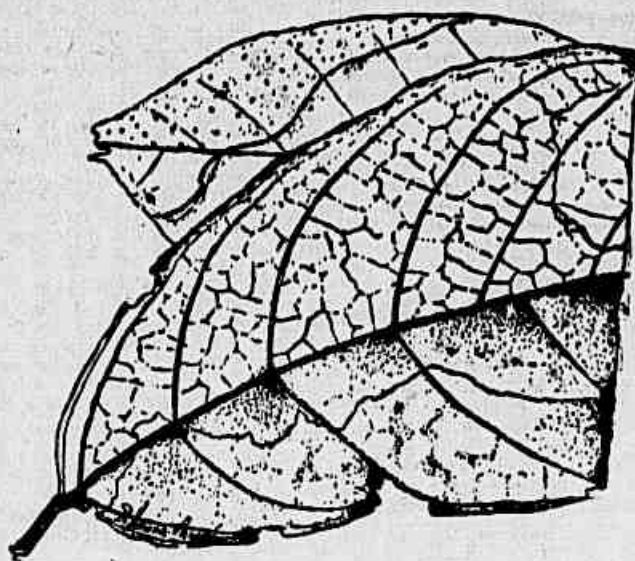
# A VIDA DOS CAMPOS

## UMA MOLESTIA FUNGOSA DO CACAUEIRO

*Cladosporium theobromicolum*, Aversa

O parasitismo deste gênero de fungos é ainda discutido, mas não é possível negar que os "Cladosporium", em condições especiais, podem produzir os maiores prejuízos. Entre os fatores que auxiliam o desenvolvimento deste fungo, occupa um lugar de destaque a humidade do ambiente. De facto, é nas baixadas húmidas que as folhas do cacaueiro são intensamente atacadas e destruídas em poucos dias. Nas folhas atacadas (fig. 1), primeiramente se nota o empadecimento do ápice, que, aos poucos, seguindo as margens, atinge até 2/3 da lâmina; raramente chega até a base. Estas manchas aumentam e mudam de cor, tendo no fim uma coloração cinzenta ou branca. São queratizadas e cobertas por uma intensa efflorescência granulosa, fina, preta, formada pelos órgãos de fructificação do fungo. As folhas assim atacadas, restando em ambiente húmido, mostram uma efflorescência

cal muito accentuada, ligeiramente ressecantes em relação dos septos. No ápice dos condíophoros se formam, apertadamente, os conídios. Estes são cilíndricos ou ovais, com ápices arredondados, muito ligeiramente curvados, hyalinos ..... (13 a 17,5x4,5 a 8 microns), alguns



Folha de cacaueiro atacada pelo Cladosporium: — a) macula com frutificações produzidas pelo fungo

continuos, outros uni-septados, com conteúdo homogêneo e parede relativamente grossa.

Germínium fácil e rapidamente, produzindo um ou dois tubos de germinação, um de cada lado, primeiro continuo, depois septado, ramificado.

A's vezes, sobre as folhas assim atacadas, e principalmente na face inferior, se nota uma efflorescência esbranquiçada, cottonilheira, formada pela vegetação de um "Fusarium".

Esta efflorescência é formada por inúmeras hyphas alongadas, hyalinas, septadas, ramificadas, tendo no ápice das ramificações estigmas curvos, hyalinos, que sustentam conídios, falcados, septados, pontudos, hyalinos.

Tratamento — Primeiramente, é necessário drenar o solo para evitar a excessiva humidade que favorece não só o desenvolvimento do "Cladosporium" e de outros fungos, mas predispõe a planta aos ataques da gommosa.

3.º — Arrejar a copa com uma pá racional, e caso as plantas estiverem excessivamente sombreadas por causa dos abrigos, corrigir este defeito.

5.º — Seleccionar de modo o viveiro os indivíduos resistentes.

6.º — Pulverizar as plantas com calda bordaleza a 1% de cal extinta e 1% do sulfato de cobre.

Dr. R. Aversa-Sacá.

## CORRESPONDENCIA

EXCEMA DUMA CADELLA

Uma amada leitora — Escreve-nos:

"O caso é o seguinte: tenho uma cadella (Unner) velha, de 8 annos

mais ou menos, actualmente encontra-se a mesma criando e depois que teve os cachorrinhos appareceram-se diversas feridas pelo focinho (começo em redor das orelhas) e pelo corpo, accrescentando mais que em uma das orelhas, pela parte interior da mesma (na ponta), appareceu-lhe uma inchadega mole (sentindo a dita cadella forte dor, pois grita quando se toca) e para aliviar-lhe bem tenho a dizer-vos que não se trata de vermes, por não ter nenhum orificio. Uma explicação tenho a dar-vos: em tempos este animal só comia carne (cossida) e muita, mas como causava-lhe de quando em quando o appariamento da lepra, substitui por fubá cozido com diminuta porção da mesma o alimento terminando, peço-vos ter a bondade de recetar o que vos expoz."

Resposta — Submettemos sua consulta ao Posto Exp. de Veterinaria e eis a resposta:

Penso tratar-se de eczema.

Deves lavar a cadella com sabão preto, enxugar e applicar sobre a parte doente ou atacada o seguinte:

Substituto de bysmuto . . . 5 grs.

Oxydo de zinco . . . 5 "

Amido . . . 20 "

Se existir crosta deves applicar:

Crocolina . . . 10 grs.

Flores de enxofre . . . 10 "

Vaselina . . . 100 "

Fazer este tratamento duas vezes por dia.

Além deste tratamento deves substituir a uma medicação interna.

Amescler, por ex.: Licor de Fowler, na dose de 2 a 10 gotas, gradativamente, e depois ir diminuindo até chegar novamente a 2 gotas, por espaço de algum tempo.

P. Vet., 27-5-23.

A. H.

DOENÇA DE UM POLDRO

F. Monteiro — S. Isabel — Escreve-nos:

"Possuindo um poldro, com 2 annos de idade, alado por amarelo, que tem um defeito, pois, quando da os primeiros passos sente pressão nos pés, como pisando em falso, ou esquecido, porém, desaparece em continuando a mover ou andar; peço dizer-me pelo O JORNAL qual o tratamento, pelo que fôr grato."

Resposta — Submettemos sua consulta ao Posto de Veterinaria de Bello Horizonte e eis a resposta:

As informações estão muito deficientes para fazer um diagnóstico, em todo caso aconselho a fazer exercicios todos os dias e friccionar com linimento Genuou, ou na falta deste — therebentina.

Posto Veterinario de Bello Horizonte, 28-6-23.

J. C. L.

PNEUMO-ENTERITE DOS GATOS

J. M. Azeredo — Minas — Escreve-nos:

"Grassando actualmente aqui uma molestia desconhecida que ataca e extermina os gatos, como a liberdade do pedir-vos me indica o meio de combatal-a. O animal apresenta mais ou menos os symptomas seguintes: — "começa a entristecer e não se alimenta, vomita um liquido de cores variadas, preto, amarello-verde, etc., notando-se grande esforço no defecar." O mal é rapido, matando entre dois e tres dias, no maximo, existindo casos do animal morrer num dia e morrer no immediato, sem tempo ao menos de amareloar."

Resposta — Submettemos a consulta ao Posto Experimental de Veterinaria de Bello Horizonte e eis a resposta:

Sem observação do caso ou sem amo das visceras é difficil firmar diagnóstico, entretanto pode ser que se trate de uma forma aguda de pneumo-enterite dos gatos.

Deves experimentar o seguinte:

Óleo de ricino — 15 grs.

Depois do effeito:

Renzonaphthol — 3 grs.

Xarope gommoso — 50 grs.

Dar uma colher de chá 3 vezes ao dia.

Posto Veterinario, 27 — 6 — 23.

A. H.

GUMAS CONSULTAS AVICOLAS

Carlos de Villars — Três Corações — Minas — Escreve-nos:

1.º — Se é verdadeira a versão de que as gallinhas gordas demoram mais a pôr.

2.º — Num quintal de 250 m. completamente limpo, que alimen-

tação deve dar ás minhas gallinhas para colher a maior quantidade de ovos possivel? Devo, além do que for indicado, dar restos de comida?

3.º — Tendo criação exclusiva para ovos, qual deve ser o numero de gallinhas para um gallo?

4.º — Dará bom producto a cruz de Lagune com Rhode Island Red?

Resposta — 1.º — Realmente, a excessiva gordura nas gallinhas prejudica-lhe a postura. Uma gallinha bem gorda nunca dá boa poedeira.

2.º — A alimentação das gallinhas poedeiras deve, portanto, ser dirigida com o fim de não dar gordura ás gallinhas. Deve-se prescrever os restos de comida que engordam muito. Diminuir as rações de milho e especialmente do fubá de milho. Dar trigo-lho, farelo, feijão cozido, farinha de carne, verduras.

Não deve faltar no gallinheiro casaca de ostras moídas, casca de carvão, areia grossa.

3.º — As gallinhas, cujos ovos são destinados á alimentação, não precisam de gallo. Isto não tem influencia alguma sobre a postura, e, mais, os ovos sem "galla" conservam-se melhor que os gallados.

4.º — Sobre tal cruz nada lhe posso dizer, mas julgo que melhor seria conservar as raças puras.

Enfim, se quiser, para experiencia, tentar a cruz faça-o em pequena escala e destes productos só deve aproveitar as gallinhas, os machos antes que cheguem á adultos, vá pondo-os na panela, porque os mellicos são sempre pessimos pndreadores só servem para abastardar as raças.

E. S.

REPRODUÇÃO DOS ANIMAES SELVAGENS EM CAPTIVIDADE

J. Porta — Escreve-nos:

"Sou apaixonado pelos saguis; gosto muito delles, especialmente quando são pequeninos; porém, de comprado muitos, a maior parte morreu logo e os outros duraram poucos dias."

Vendo este fracasso, resolvi comprar um casal para ver se alcançava a ter alguns filhotes, pois, nascidos em casa, era mais facil que tivessem mais vida, porém, tudo tem sido inutil, pois, apesar de ter um saubido casal, desde muitos meses e de caminhar-nos no tratamento, ainda não alcançei o fim que me propunha e o peor é que me informaram que era pouco menos que impossível a reprodução em viveiro. Será verdadeira?

Portanto, eu lhe agradeceria infinitamente se v. s. me pudesse dar alguma informação sobre o caso, indicando-me algum livro ou fornecendo-me alguma indicação ou conselho sobre a alimentação, molestias e reprodução de tão interessantes bichinhos.

Desde já lhe agradeço qualquer indicação ou conselho que v. s. se digno indicar-me."

Resposta — É difficil e quasi mesmo impossível a reprodução dos saguis em captividade, como acontece com a maior parte dos animaes selvagens.

E. S.

J. C. L.

sem mais vida, porém, tudo tem sido inutil, pois, apesar de ter um saubido casal, desde muitos meses e de caminhar-nos no tratamento, ainda não alcançei o fim que me propunha e o peor é que me informaram que era pouco menos que impossível a reprodução em viveiro. Será verdadeira?

Portanto, eu lhe agradeceria infinitamente se v. s. me pudesse dar alguma informação sobre o caso, indicando-me algum livro ou fornecendo-me alguma indicação ou conselho sobre a alimentação, molestias e reprodução de tão interessantes bichinhos.

Desde já lhe agradeço qualquer indicação ou conselho que v. s. se digno indicar-me."

Resposta — É difficil e quasi mesmo impossível a reprodução dos saguis em captividade, como acontece com a maior parte dos animaes selvagens.

E. S.

J. C. L.

MULA TOLHIDA DOS QUARTOS  
Isidoro — Rio — Escreve-nos:  
"Possuo uma equa o que ha de bom, e, infelizmente, está ronga dos quartos e não sei a que attribuir. Por occasião do cio não quiz dar-lhe macho o, ao terminar na primeira viagem que fez, na volta para casa, notei que a marcha estava torçada e, apendo, notei o desequilíbrio. Peço ao illustre amigo dos pe- quenos fazendeiros dar-me instruções do modo por que devo tratá-la e bem assim usar da maxima franqueza, se o caso de cura e se é tambem util dar macho para não perder tudo."

Resposta — Submettemos a consulta ao Posto de Veterinaria de Bello Horizonte. Eis a resposta:

Aconselho soltar o animal em bom pasto, passando de 2 em 3 dias uma fricção de therebentina.

Posto Veterinario de B. Horizonte

24 — 6 — 23.

J. C. L.

## Salitre do Chile

(NITRATO DE SODIO)

O MELHOR ADUBO CONHECIDO

TEM EM STOCK

E. DITTBORN

169 - Rua do Rosario - 169

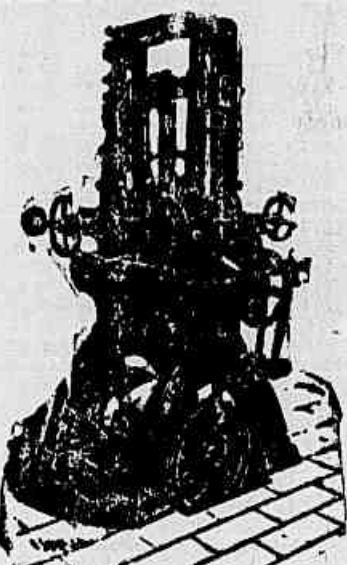
(PRIMEIRO ANDAR)

PHONE: NORTE 4557 CAIXA POSTAL: 42

RIO DE JANEIRO

## ENGENHOS para coqueiras

GRANDE S. JOK



SOCIEDADE DE MOTORES DEUTZ

"OTTO LEGITIMO" Ltda.

RIO DE JANEIRO

Rua da Alfandega, 103

## TINTA SARDINHA

A UNICA DE ABSOLUTA CONFIANÇA, PORQUE TEM 43 ANOS DE USO EM TODO O BRASIL

## GANHAR DINHEIRO

Rs. 50\$000 diários

Ganham-se com toda a facilidade, vendendo a particulares e familias uma nova marca de meias de seda, como cêrtes de tecidos de superior qualidade, 100 cts de lucros garantidos.

Vende-se o direito de fabrica á RUA GENERAL CALDWELL, 220, sob. Norte 4235.

## Fios Magneticos

de seda e algodão

FIOS A PROVA DE TEMPO (U. P.)

COMPANHIA NACIONAL DE

ELECTRICIDADE

Rua da Quitanda n. 45

## Óleo de linhaça

Genuino dinamarquez

MARCA



REGISTRADA

Qualidade Extra Superior

UNICOS IMPORTADORES

CIA. SVEATLANTA DO BRASIL S. A.

137 - RUA DA QUITANDA - 137 -- Telepho. N. 3923 e N. 6575

## CIMENTO

Superior dinamarquez



## SEMPRE EM STOCK AUTO-CAMINHÕES MOTORES MARITIMOS BOTES AUTOMOVEIS

DO FABRICANTE

JOHN I. THORNYCROFT & CO., LD.

AGENTES GERAES

The Gourock Ropework Export Co., Ltd.

119-Rua Primeiro de Março - RIO DE JANEIRO

## ROCHA COUTO & COMP.

133 - RUA PRIMEIRO DE MARÇO - 133

Endereço telephico: CHACO — Rio — Telephone: Norte 2929

C. Postal 1683

DEPOSITO: RUA CONSELHEIRO SARAIVA 8

Cabos, lonas, oleos, barracas, toldos, encerados, etc.

Unicos depositarios das tintas envenenadas allemãs

"Hoveling" e inglezas liquidas "Ship Brand"

# LUGOLINA & SALSAS

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, effcaz, de feridas, darthros, suores fetidos, queda dos cabellos e qualquer molestia da pelle. — Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

Unicos depositarios no Brasil: -- ARAUJO FREITAS & C. - Rua dos Ourives, 88 e 90 e Sao Pedro, 94 - Rio de Janeiro

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL DO

TRATAMENTO

Preço de cada um, \$3500

CAIROBA e MANACA', de Hollanda

preparada pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do

sangue, reumatismo, feridas, dôres, etc.

Na Europa: C. ERBA e A. MANZONI - MILÃO - ITALIA







# O DIREITO E O FORO

## CHRONICA DO FORO

**CHAUFFEUR IMPRONUNCIADO**  
No dia 16 de outubro de 1921, as 18 horas, mais ou menos, Rosário Calhau, ao conduzir um auto socio-corrado da Polícia Militar, pela praça Marechal Deodoro, esquina da Avenida Henrique Valladares, atropelou e matou, em virtude dos graves ferimentos que recebeu, preso o "chauffeur", foi processado e denunciado, porém, como não ficava provada a imprudência, o juiz da 3ª Vara Criminal, por despacho do homem, o impronunciou.

**FURTIVO DOIS ANIMAIS E FOI CONDEMNADO**

Florianos Rodrigues Dornellas, em dezembro do ano passado, furtou, em Campo Grande, de Aristides Nunes da Costa, um cavalo castanho, e de José Monteiro Lobo um cavalo tordilho, avaliados em 800\$000. Da queixa a polícia, foram os animais apreendidos em Parahyba do Sul e o acusado processado, e por sentença do homem do juiz da 1ª Vara Criminal, condenado a 1 ano e 9 meses de prisão celular e multa de 12 \$ 1/2, grau médio do art. 330 parágrafo 4º do Código Penal, combinado com o art. 3º do decreto n. 121 de 11 de novembro de 1922.

## EXECUTIVOS FISCAES

O juiz federal da 1ª Vara, por sentença de homem, julgou improcedente os embargos opostos e subsistiu a penhora feita, no executivo fiscal que a sra. Maria Augusta Serão Félix moveu à Fazenda Nacional, por não haver cumprido a obrigação que lhe fez a de sua propriedade na praça do Zumbi 117, ilha do Governador.

O referido juiz julgou não provados os embargos opostos por João Nepomuceno Campo Braga, que se negou a pagar imposto de indústria e profissão, no valor de \$204.000. Desprezou os embargos oferecidos por José Joaquim Vieira da Silva, a penhora requerida pela Fazenda Pública, em vista de não ter o

executado cumprido a obrigação com referência aos predios n. 44 e 45, da rua Barão de Mesquita e por último julgou improcedente os embargos opostos à penhora, por Joaquim de Souza Mendes, no valor de réis 2:500, por não ter cumprido obrigação da Saúde Pública, com referência à casa XXI, da rua Barão de Ubu n. 99.

## EXPEDIENTE

### SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Sessão em 7 de julho de 1923 — Presidência dos ministros Hermínio do Espírito Santo e André Cavalcanti. — Procurador geral da República, o ministro Aires de Albuquerque, secretário da sub-secretaria dr. Theophilo G. Pereira.

A 12 horas e meia abriu-se a sessão, achando-se presentes os ministros André Cavalcanti, Guimarães Natal, Godofredo Cunha, Leoni Ramos, Muniz Barreto, Pedro Milhelli, Viveiros de Castro, Edmundo Lima, Hermenegildo de Barros, Pedro dos Santos e Geminiano da França. Desistiram de comparecer os ministros Sebastião de Lacerda, com causa justificada e Alfredo Pinto, que se acha em gozo de licença. Foi lida e aprovada a acta da sessão anterior e despatchado todo o expediente sobre a mesa.

O ministro Muniz Barreto, pedindo a palavra pela ordem, apresentou ao Tribunal o requerimento do ministro Sebastião de Lacerda, pedindo trinta dias de licença para tratamento de saúde, sendo o mesmo deferido unanimemente.

## JULGAMENTOS

**Apelação criminal** — N. 995 — Rio de Janeiro — Relator, o ministro G. da França; appellante, o procurador da República e Benoit Tierce; appellados, os mesmos — Deu-se provimento em parte a ambas as apelações: a do procurador da República, quanto ao crime de peculato para condemnar o réo ao art. 1º parágrafo 1º combinado com o art. 6º da lei 2.110 de 1909, contra os votos dos ministros G. França,

Li. de Barros, Muniz Barreto e Godofredo Cunha, e a de réo, quanto ao crime de homicídio para reduzir a pena ao grau sub-modo do art. 238 parágrafo 2º do Código Penal, contra o voto do ministro Muniz Barreto.

**Conflitos de Jurisdição** — Número 995 — D. Federal — Relator, o ministro André Cavalcanti; suscitado, o Supremo Tribunal Militar; suscitado, o Juízo da 1ª Pretoria Criminal — Julgou-se procedente o conflito e competente a justiça local, unanimemente.

**N. 556** — D. Federal (agravo do art. 44 do regimento) — Relator, o ministro Viveiros de Castro; agravante, Ernesto Augusto de Amorim Lisboa — Foi confirmado o despacho agravado, unanimemente. Presidência do ministro André Cavalcanti.

**Agravos de petição** — N. 3.523 — Rio de Janeiro — Relator, o ministro André Cavalcanti; agravantes, Rodrigues Alves & C. e outros — Deu-se provimento ao agravo contra os votos dos ministros André Cavalcanti e Edmundo Lima.

**N. 3.533** — Rio de Janeiro — Relator, o ministro Godofredo Cunha; agravantes, A. J. P. Barcellos & C.; agravada a União Federal — Idem, lida decisão e do agravo — N. 3.532.

**Agravo de instrumento** — Número 3.550 — Bahia — Relator, o ministro André Cavalcanti; agravante, Cruz & C. e outros; agravado, o Juízo federal — Idem, lida decisão e do agravo — N. 3.532.

**Curtas testemunhais** — N. 3.378 — D. Federal (embargos) — Relator, o ministro Edmundo Lima; embargante, Manoel Garcez; embargada, a J. Julia Campos de Oliveira Ramos — Foram rejeitados os embargos, unanimemente. Impedido o ministro G. França.

**N. 3.396** — D. Federal — Relator, o ministro Leoni Ramos; appellantes, os liquidatários da massa falida do Banco Francez para o Brasil; supplicantes, Lucien Emerot — Julgou-se improcedente a carta, contra os votos dos ministros Viveiros de Castro, Godofredo Cunha e G. Natal. Impedido o ministro Edmundo Lima.

**N. 3.408** — D. Federal — Relator, o ministro Godofredo Cunha; supplicante, José Antonio de Queiroz; supplicado, Pedro Antonio, liquidatário da massa falida de José Aquino — Julgou-se improcedente a carta, unanimemente.

**N. 3.418** — D. Federal — Relator, o ministro Godofredo Cunha; supplicante, Giuseppe Giuffrè; supplicada a massa falida do Banco Francez para o Brasil — Julgou-se improcedente a carta contra os votos dos ministros Godofredo Cunha, Viveiros de Castro e G. Natal. Impedido o ministro Edmundo Lima.

**N. 3.435** — D. Federal — Relator, o ministro André Cavalcanti; supplicantes os liquidatários da massa falida do Banco Francez para o Brasil; supplicado, Augusto Presa — Idem, lida decisão e da carta n. 3.396. Impedido o ministro Edmundo Lima.

**N. 3.469** — D. Federal — Relator, o ministro Pedro Santos; supplicantes, os liquidatários da massa falida do Banco Francez para o Brasil; supplicantes, Teixeira Borges e C. — Idem, lida decisão e da carta n. 3.396. Impedido o ministro Edmundo Lima.

**N. 3.483** — D. Federal — Relator, o ministro André Cavalcanti; supplicantes, os liquidatários da massa falida do Banco Francez para o Brasil; supplicado, H. E. Hime Junior — Idem, lida decisão e da carta n. 3.396. Impedido o ministro Edmundo Lima.

**Recursos extraordinários** — Número 1.597 — Relator, o ministro Leoni Ramos; recorrente, Loureiro Barbosa & C. Ld; recorridos, Nicolau & Carneiro — Preliminarmente julgou-se não ser caso de recurso extraordinário, unanimemente. Presidência do ministro André Cavalcanti.

**N. 1.605** — Sergipe — Relator, o ministro Godofredo Cunha; recorrente, a Fazenda do Estado; recorridos, Olympio José Rodrigues — Preliminarmente, decidiu-se não ser caso de recurso extraordinário, unanimemente. Presidência do ministro André Cavalcanti.

**Apelações civis** — N. 3.222 — D. Federal — Relator, o ministro G. Natal (embargos); embargante, Julieta A. Homem de Mello, viúva do barão Homem de Mello, e outros; embargada, a União Federal — Foram recebidos os embargos para eliminar a restrição constante de acordo embargado contra os votos dos ministros G. da França, H. de Barros e Pedro dos Santos. Impedido o ministro Muniz Barreto. Presidência do ministro André Cavalcanti.

**N. 4.078** — S. Paulo — Relator, o ministro Viveiros de Castro; 1º appellante, o Juízo federal; 2º appellante, S. A. de Construção e Pequeno União Paulista; 3º appellante, a Fazenda Nacional; appellados, os mesmos — Foi confirmada a sentença appellada contra o voto do ministro Godofredo Cunha. Presidência do ministro André Cavalcanti.

**N. 4.760** — Relator, desembargador Angra; impetrante, Alfredo da Silveira, em favor do paciente Marcos de Mello — Concedeu-se a ordem para informações do Juiz de direito da 1ª Vara Criminal, com apresentação do paciente.

**N. 4.761** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; impetrante, Raul Welte, em favor do paciente Marten Belschalt — Concedeu-se a ordem para informações do chefe de polícia, com apresentação do paciente.

**N. 4.762** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; impetrante,

dr. Octavio de Souza Santos, em favor do paciente Leonarado Nogueira — Concedeu-se a ordem para informações do chefe de polícia, com apresentação do paciente.

**N. 4.763** — Relator, desembargador Angra; impetrante, Isidoro Mandarino, em favor dos pacientes Antonio Mandarino, Manoel Galvão de Souza e Sebastião Pereira — Concedeu-se a ordem para informações do chefe de polícia, com apresentação dos pacientes.

**N. 4.764** — Relator, desembargador M. Guimarães; impetrante, Adalinda Alice, em favor dos pacientes Amelio Alves e Otto Perez — Concedeu-se a ordem para informações do chefe de polícia.

**Recurso criminal** — N. 381 — Relator, desembargador Angra e Oliveira; recorrente, Francisco de Souza Costa; recorrida, Custódia da Cunha — Julgamento secreto.

**Apelações criminaes** — N. 6.106 — Relator, desembargador Angra; appellante, Manoel Teixeira da Silva, appellada, a Justiça — Deu-se provimento para julgar prescripta.

**N. 6.072** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellante, Joaquim de Souza Pinto; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.216** — Relator, desembargador Angra; appellante, José Caldas dos Santos; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.288** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellantes, Ferreira & Reis; appellada, a Fazenda Municipal — Negou-se provimento.

**N. 6.296** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; appellante, o Ministério Público; appellados, João Bispo dos Santos — Julgamento — Funcionou o presidente na ausência do Juiz convocado para o impedimento do desembargador M. Guimarães.

**N. 6.345** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; appellante, José Gonçalves da Cruz; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.363** — Relator, desembargador Angra de Oliveira; appellante, Antonio de Almeida; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.271** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; appellante, Amadeu Esteves; appellada, a Justiça — Deu-se provimento para absolver o appellante.

**N. 6.309** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellante, Juvenal Victorino de Souza; appellada, a Justiça — Deu-se provimento para absolver o appellante.

**N. 6.320** — Relator, desembargador Angra; appellante, Dias Martins; appellada, a Fazenda Municipal — Negou-se provimento.

**N. 6.332** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellante, João Pinto Rodrigues; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.337** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellante, Ovaris & Soares; appellada, a Fazenda Municipal — Negou-se provimento.

**N. 6.354** — Relator, desembargador Angra; appellante, Marina Lopes; appellada, a Justiça — Julgou-se prescripta.

**N. 6.374** — Relator, desembargador M. Guimarães; appellante, Bilverio José Osorio; appellada, a Justiça — Negou-se provimento.

**N. 6.377** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; agravante, José Maria; agravada, a Justiça — Negou-se provimento.

**PASSAGENS DE AUTOS**  
Ao desembargador Angra de Oliveira — crimes — N. 1.199 — 6.227 — 6.241 — 6.268 e 6.213.  
Ao desembargador Carvalho e Mello — crimes Ns. 6.129 e 6.213.

**EM MESA**  
Na 6.231 — 6.237 — 6.332 — 6.264 e 6.388.

**ACORDADOS PUBLICADOS**  
No. 6.236 e 6.167.

**CORTE DE APPELAÇÃO**  
Sessão da 3ª Camara, em 7 de julho de 1923.

Presidência do desembargador Virgílio de Sá Pereira; secretário dr. Celso Vieira.

Compareceram os desembargadores Angra de Oliveira, Machado Guimarães e Carvalho e Mello. Esteve presente o dr. Moyses Sarmento, procurador geral do Distrito Federal.

**JULGAMENTOS**  
Habeas corpus — N. 4.751 — Relator, desembargador Carvalho e Mello; impetrante, Joaquim Francisco de Moura, em favor do paciente Alvaro Pereira dos Santos — Foi denegada a ordem.

**N. 4.756** — Relator, desembargador Angra de Oliveira; impetrante, Antonio Angelo de Carvalho, em favor dos pacientes Antonio Pinto Pereira, Luiz Peres e Americo Antonio de Mattos — Julgou-se prejudicada quanto ao ultimo paciente, e não se conheceu da ordem quanto aos demais, pela incompetência da Camara.

**N. 4.757** — Relator, desembargador Machado Guimarães; impetrante, Antonio Maximiano Neves de Almeida, em favor dos pacientes Alexandre de Souza, Americo Antonio Mattos e Nicomedes Teixeira Braga — Julgou-se prejudicado.

**N. 4.758** — Relator, desembargador Carvalho e Mello; impetrante, Maria da Silva Rosa, em favor do paciente Manoel da Silva Rosa — Julgou-se prejudicado.

**N. 4.759** — Relator, desembargador Angra; pacientes, Carlos José Pinheiro e Ramon Peres — Julgou-se prejudicado.

# O CINEMA E A VISTA

Dolorosos efeitos das luzes artificiaes nos artistas cinematographicos

Todas as "estrellas" soffrem da vista..



duzem. Observou-se nas vítimas de mal um esgotamento de todo o corpo, que a principio lhes produziu tremores de febre, depois um torpor comnolente, uma quasi letargia, da qual só conseguem livrar-se após largas temporadas de descanso.

Para o publico que se delicia vendo-os no scenario maravilhoso das telas de cinema, o trabalho dos artistas cinematographicos — actores e actrices — decorre no meio de fulgurantes brilhos e esplendores. Entretanto, longe do theatro em que a imagem lhes compella naquella maravilha, passam a maior parte delles e dellas horas bem amargas de dor e de angustia.

E não só das angustias moraes, que a todos os homens experimentam e ferem, uns mais, outros menos: os artistas cinematographicos veem sendo atormentados por um mysterioso mal, cuja origem foi até agora impossivel descobrir e sanar.

Ao que parece, e com fundamento, a causa real do mal que os punge reside nas longas vigílias dedicadas ao estudo dos papéis, as horas de premente inquietação nervosa, que se traduzem na prostração que, inevitavelmente, os vence, as luzes demasiadamente brilhantes que, por vezes, retemem irradiações fortissimas como as do sol, ferindo violentamente as retinas dessas creaturas que, para nos deleitarem com algumas breves horas de repouso e encanto, e para simplesmente ganhar a vida, contra o seu agitado tablado para os films suas precias saude e a energia de sua mocidade.

Nos outros, na plateia, ignoramos o que e quanto soffrem os originaes das figuras que revolueam na tela, e applaudimos o sorriso, ou rindo a bandeiras despregadas... Entretanto...

Ainda ha pouco, soube-se o caso doloroso de toda uma companhia que se dedicava a filmar uma grande pellicula, ver-se reduzida ao desolador aspecto de um hospital ou enfermaria: todos os actores e actrices incumbidos de papéis de mais responsabilidade e destaque, achavam-se enfermos, presos de dores atrozes, como nos estertores de uma agonia!

Medicos de nomeada, oculistas peritos, especialistas que fizeram estudos pacientes e meticolosos sobre a luz e seus efeitos nos organismos vivos, foram chamados, e intervieram com toda a somma de seu valor e toda a dedicação de seu empenho, por salvar-lhes. Nada, porém, de util conseguiram.

Esgotaram as investigações e pes-

quizes sobre o mal, primeiro particularmente, em forma, por assim dizer-se, "isolada"; depois, como nada se obtivesse de positivo, abriram-se concursos e inqueritos — mas, apesar de todo o trabalho e zelo desses medicos e especialistas, os artistas continuaram dominados pelo mal mysterioso, que de vez em quando prostravam-nos em frequentes desmaios; produziu-se depois lethargia mais profunda, em virtude do que foram transportados para um hospital: lá se verificou que estavam todos terrivelmente affectados dos olhos, e em forma gravissima, mal que pesa como uma fatalidade sobre os miseris "virtuos" do cinema... curalo.

Averiguando-se a frequencia como casos desses se reproduzem e multiplicam, estabeleceu-se nos Estados Unidos um premio de quinze contos em nomea moeda, para quem conseguisse indicar as causas do mysterioso mal e a maneira de curalo.

Averiguando-se os mais completos estudos a respeito. Em todos, chegou-se á conclusão de que a causa indubitavel era o abuso das luzes artificiaes extremamente brilhantes, que se utilizam nos atteliers dos artistas cinematographicos. — mas ninguém conseguiu até agora explicar o processo que essas luzes seguem para penetrar no organismo humano e nelle produzir tão desastrosos effectos.

Porque, não é apenas a irritação nos olhos o resultado que ellas produzem. Ainda ha pouco, soube-se o caso doloroso de toda uma companhia que se dedicava a filmar uma grande pellicula, ver-se reduzida ao desolador aspecto de um hospital ou enfermaria: todos os actores e actrices incumbidos de papéis de mais responsabilidade e destaque, achavam-se enfermos, presos de dores atrozes, como nos estertores de uma agonia!

Medicos de nomeada, oculistas peritos, especialistas que fizeram estudos pacientes e meticolosos sobre a luz e seus efeitos nos organismos vivos, foram chamados, e intervieram com toda a somma de seu valor e toda a dedicação de seu empenho, por salvar-lhes. Nada, porém, de util conseguiram.

Esgotaram as investigações e pes-

Por desgraça, porém, a este maximo de interesse scientifico e prático tem correspondido resultado immensamente minimo. Costuraram-se as pesquisas, fizeram-se experiências, as mais difficeis e custosas que se pudessem imaginar. E não se conseguiu avançar sequer um passo unico.

Os trabalhos proseguem actualmente, e ha esperança de, com tempo, alcançar-se nelle algum resultado do pratico. Por enquanto, porém, os melhores artistas continuam a enfrentar do mal mysterioso, sem que se descubra como impedir-lhes e desastros.

E nós, o publico, ignorantes da terrivel angustia que os fere e da sentença que sobre elles impende, continuamos nos salões de cinema a applaudi-los, com alegria, com prazer, com delicia, com extrephe!...

Os MINGAUS de PECULOSE RUSTICEM A CRIANÇA

## EMPRESTIMOS SOB HYPOTHECAS

A "Sul America" faz empréstimos sob hypo'hecas nesta capital a prazo e juros convencionaes

## TRILHOS

PONTES E VIGAS DE TODOS OS TYPOS, SUPER-STRUCTURAS METALLICAS, LOCOMOTIVAS, TURBINAS A VAPOR, DE

S. A. JOHN COCKERILL

UNICOS REPRESENTANTES

F. de Siqueira & C. Ltda.

RUA 1ª DE MARÇO, 31

TEL. NORTE, 2830.

**TIRO SEGURO**  
O vencedor de 100.000  
Uma Única Dose Basta  
A cada um de todos os jogadores de tiro.

**Dr. Godoy Tavares** Prof. Fac. M. Laureado F. Rio, pratica hosp. Borim e Paris. Coração, pulmão, rins e por seus processos

**Estomago e intestinos**

Av. Rio Branco 157 (Odeon), 5 e 6 — Tel. Sul 3176.

**Rheumatismo**  
Dores Rheumaticas agudas e torturantes são immediatamente aliviadas com o uso de um pouco de Linimento Sloan. Actua como por encanto — não é perigoso friccionar. Vendido em todas as Farmacias.

**LINIMENTO SLOAN**

**O inimitavel Electrico**  
Queires renovar o vasso caído? Ide a Rua Senador Euzébio 107. É o mais barateiro, perfeito e rapido em remendar, soltar e moler solas e saltos. Applicam-se solas de borracha, solas Neolin e saltos Wingfoot. Pregos sem competitor — Rua Senador Euzébio n. 107.

**Leilões de penhores**

EM 19 DE JULHO A'S 12 HORAS

**A. CAHEN & C.**  
Rua Imperatriz Leopoldina, 22  
Artiga Rua Barbosa do Alvaenga (Casa fundada em 1874)

Resgatam-se ou reformam-se as cauteis vendidas até á hora do leilão, — Veuve Loula Leth & C. (Sucessores)

Esta casa não tem filias

**LEILÃO DE PENHORES**

DA

**CASA ARTHUR ALVIM**

31 de Julho

40 — RUA LUIZ DE CAMÕES — 40

De todas as penhores vendidos, podendo os mutuários reformar ou resgatar as cauteis até á hora do leilão.

Capas, Manteaux, Costumes, Paletots de Malha, Vestidos

COMPREM NA

NOTRE DAME DE PARIS

RUA DO OUVIDOR

proximo ao Largo S. Francisco

A casa onde todos compram bem

em phosphoro não ha vida

Todos os nossos orgãos, sem excepção, contem phosphoro organico e a vitalidade de um ser decrece ao passo que diminue o phosphato em seu organismo. Tome phosphoro organico que elle funcionará com regularidade.

A PHYTINA é phosphoro organico natural, dahi a sua incomparavel effcacia nas seguintes applicações: NEURASTHENIA, DEBILIDADE SEXUAL, ANEMIA, RACHITISMO, CONVALESCENÇA, Lactação e Maternidade, INAPPETENCIA. A' venda nas drogarias e pharmacias em comprimidos e granulados.

PHYTINA

REINTEGRA A VITALIDADE

Representantes exclusivos para o Brasil: Herm. Schuback & Cia. — Rua de Candelaria, 52, — Caixa Postal, 337. — Rio de Janeiro. Fabricantes: Societé pour l'Industrie Chimique & Bala. H. — Suiza.











## COMMERCE, STATISTICS, TOURISM OF MEXICO FOR

— Vapor nacional, para  
caño.

	Charvettos	—	Paquete nacional
Bra-	"Pudencio"	—	Paquete nacional
	S. Machado	—	Paquete nacional
	"Cecapanga"	—	Paquete nacional
	S. Mouris	—	Paquete nacional
	"Curvelo"	—	Paquete nacional
no, no	Humberto e Carlos	—	Paquete nacional
comlo,	"Cecapanga"	—	Paquete nacional
no dia	Porto Alegre e Caracas	—	Paquete nacional
	"Gotha"	—	Paquete alemão
	Buenos Aires e Caracas	—	Paquete alemão
VAPORES ESPANHÓIS			
no dia	Porto do Norte	—	"Commander
	Lauro	—	"Lauro"
no dia	Porto do Norte	—	"Humberto"
no dia	Nova	—	"Tallman"
	Rio da Prata	—	"Mussula"
	Rio da Prata	—	"Horn"
ns, no	Rio da Prata	—	"Sierra Nevada"

C., no	Rio da Prata	"Rio de Janeiro"
C., no	Rio da Prata	"Alumizora"
C., no	Rio da Prata	"Demerara"
18, an	Rio da Prata	"Western World"
Silva,	Portos do Norte	"Ceará"
	Rio da Prata	"Napoli"
	Genova e <del>casca</del>	"Rio Vittoria"
	Portos do Sul	"Antonina"
SAN	Rio da Prata	"Vestris"
	Portos do Norte	"El Alves"
Mara-	Nova York	"Yardack"
	Portos do Norte	"Pancio"
dia 27	Portos do Sul	"Santos"
meiro.	Rio da Prata	"Edie Isle"

VAPORES A SAIR

divi-	Pela Prma e	"Guadalu"
nheiro,	Pelotas e casa,	"Itaperuna"
divi-	Bordões e casa,	"Mussella"
o	Portos do Sul	"Inocência"
(Novo	Aracá e casa,	"Aracaty"
o)	Hamburgo e casa,	"Holm"
o	Bremen e casa,	"Siera Nevada"
o	Santa Cruz e casa,	"Santa Cruz"
o	Portos do Sul	"Itapuca"
o	Para e casa,	"Inguba"
aneiro,	Paraná e casa,	"Itaipuaçu"
	Montevideo e casa,	"Itabirito"
	Aracá e casa,	"Itapacy"
	Payandu e casa,	"A. Penna"
atê o	Brasília e casa,	"Brasília"
	Gonçava e casa,	"Ré d'Almeida"
omas e	Southampton e casa,	"Almans"
o	Liverpool e casa,	"Liverpool"
mas e	Nova York e casa,	"Western World"
o	Portos do Sul	"Isaura"
o	Bahia e casa,	"Cantavieira"
o	Portos do Sul	"Luzitânia"
o	Rio da Prata e casa,	"Ré Vittorio"
o	Liverpool e casa,	"Alejandro"
o	Philadelphía e casa,	"A. Pri."
o	Liverpool e casa,	"Hogarht"
DITE-	Loggia e casa,	"Connand"
	Meanda e casa,	"Communi"
	Itapua e casa,	"Itapua"
	Lauro e casa,	"Lauro"

Rio de Janeiro	caçula	"Impáhy"
Novo York	"Vestris"	
Japão (via Cabo)	"St. Marcellino"	
Maranhão e Ceará	"Senechal"	
Leguina e Ceará	"Edith"	
Rio de Janeiro	"Vandek"	
Leguina e Ceará	"Sumaré"	
Caravelas e Ceará	"Icarahy"	
Genova e Ceará	"Pimlico"	
Pavão e Ceará	"Cto. Alcidio"	
Hayre e Ceará	"Bello Isle"	
Natal e Ceará	"Antonina"	
Bahia e Ceará	"Phébus"	

Embarcações atracadas ao Porto, no trecho entre as 6 e 10 horas:

**Armadaz:**

Interno 1 — Chuvas nacionais  
Interno 2 — Vapor inglês  
Interno 3 — Divergência de curvão da E. do Brasil.

**Interno 3 (mixto A) — Chuvas**  
Interno 3 — Com carga do "Porto de São Paulo".

**Interno 3 — Chuvas diversas**  
Interno 3 — Com carga do "Atlântica".

**Interno 4 — Vapor inglês**

— Descarga do carvão de E.  
tral do Brasil.  
Interno 6 (mistro A) — Va-  
mão "Stolgerwald".  
Interno 7 (mistro A) — Va-  
mão "Mindem".  
Interno 8 — Vapor nicotina-  
ma" — Cibotagom.  
Interno 9 — Vapor subco-  
miso".  
Buro 10 — Hálto naktionat

Norte" — Calcuta, Bengala.  
 Pabno 11 — Vapor japonese en  
 gawa Maru" — Recibiendo carga.  
 Pabno 11 — Vapor nacional  
 — Calcuta, Bengala.  
 Interno 15 (mixto C) — Vapores  
 indios "Wanddyk".  
 Interno 16 — Vapor ingles  
 Star" — Recibiendo carga.  
 Interno 17 (mixto C) — Vapor

versas — Com carga do "S. O.  
Interno 17 (máximo C) — C  
versas — Com carga do "Pr  
Mornas"  
Patco 13 — Vapor noro  
sina" — Descarga de trigo.  
Praça Mauá — Vago.

QUARTA-FEIRA, 11  
**LOTERIA FEDERAL**  
**50:000\$000 - Int.**  
**SANTA CATARINA**  
**30:000\$000 — Int.**  
**ESTADO DA BAHIA**  
**40:000\$000 - Int.**

**SEXTA-FEIRA, 13**  
**RIO GRANDE**  
**100:000\$000 — Int**  
**HABILITAE-VO**  
**Avenida Rio Branco**  
**OSCAR & C.º**

Carvões para cinzeiros  
Pilhas secas  
"Columbias"  
C.ª NACIONAL DE

**ELECTRICI**  
RUA DA QUITANDA,  
**TOR DO COMMER**

**N. PEDRO 12 e 14**  
(da Sociedade Suíssa)  
**E JANEIRO**  
"COMMERCIO" — O mais auctori-  
diário, sobre: movimento com-  
portação e exportação; títulos  
concordatas; e outras notícias  
COMMERCIAL E FINANCEIRO.

**A CREDITO** — Serviço rápido e eficiente a maioria dos bancos, firmas comerciais. **SERVIÇOS DE SEGUROS.**

100



## Theatro, Musica e Cinema

## Chronica Musical

## CONCERTO SYMPHONICO

O dia bellissimo de hontem atrahiu para as ruas da cidade toda esta gente que vive como "na encalçada" da em casa; os passeantes pelas ruas; a Avenida Central regorri-tava e o Theatro Municipal a re-colhendo os que, já fatigados, prefe-riam o repouso ouvindo boa musi-ca. Era o 51º concerto da Sociedade de Concertos Symphonicos com um programma interessante em que ha-via novidades e a declaração de que a Ouvertura do "Manfredo", de Schumann, seria dada "a pedido".

Necessariamente esse pudio pro-cedido de algum entusiasmo do Schu-mann, pois é sabido que o autor do "Manfredo" não tinha temperamento para theatro e que o "Manfredo" continha a ser, apesar de sua forma poética, e da sua relativa beleza, um enigma sem fim de incomprehen-sível tristeza, de uma melancolia que no compoz em parecer funebre.

A proposito da Ouvertura escripta para o drama musicalizado, o progra-ma referiu-se ao entredocho da obra de Byron, mas, era impossível ao ou-vir encontrar nesse prologo musi-cal os males de Manfredo que os escriptos por elle evocados pedia o alivio supremo do esquecimento — essa morte parcial equivalente ao an-niquilamento do passado. Em "Man-fredo" Byron foi o apostolo de um nihilismo desesperado, como obser-vou um dos seus criticos, mas o sen-timento mal definido de revolta e de dor, que constitue o fundamento do poema, eo convém admiravelmente á musica que o exprime com tanta intensidade; não se pode evidenciar com emoção apenas na Ouvertura, que ob-

teve um 1º premio, quando termi-nou a sua parte de piano no Instituto Nacional de Musica; e certo tambem que, ainda depois disso, a ouvimos com immenso prazer, ha annos, no salão do "Jornal do Commercio".

Entretanto, a illustre pianista, desde então, deixou de apresentar-se, e não pudemos furtar-nos á surpresa de lhe reconhecer grande adven-tança, assim como uma individuali-dade pianistica bastante acentuada.

O professor F. Braga conduziu sem difficuldade a orchestra, cuja malabilidade se vai apurando com vantagem.

marido... uma deliciosa comedia de Goldwyn, na qual apprendem todos os artistas empregados pela encantadora May Collins, que, afinal, venceu na luta pelo amor.

Mais um film formidavel comen-çará amanhã a ser passado no "Gloria" da Avenida: "A minha esposa me-lhor", com Gloria Swanson e Antonio Moreno.

E' mais um soberbo trabalho da Paramount, por seu impressionante e não custoso enredo e o magnifico desempenho, destinado por isso a as-sinalar um novo exito para a Aven-ida.

## O THEATRO

## A TEMPORADA NICODEMI, NO MUNICIPAL

Hoje a Companhia Dramatica de Dario Nicodemi dá a unica "matinée" desta sua temporada com "La Vena d'Oro", a peça vibrante do in-tensação, de Zorzi.

De noite, a preços populares, e a beneficio da Caixa Escolar do D. F., a companhia dará a unica recita de "La Vena d'Oro", de Goldini, uma das joias do theatro italiano.

Segunda-feira, quinta recita de assignatura, recita dedicada á comemoração da gloriosa data argentina de 3 de julho, se representará o ul-timo grande successo de Dario Nicodemi, "L'Alba, il giorno", na Noite (A Alvorada, o Dia, a Noite), peça em tres actos e com dois per-sonagens, interpretados respectiva-mente por Vera Vergani e Luigi Ci-mara.

## A VIDA DE UM RAPAZ GORDO, NO PALACIO THEATRO

Depois de amanhã reaparecerá no Palacio Theatro a Companhia Cru-milda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## A ULTIMA DE "LA DANZA DELLE LIBELLULE"

O successo obtido pela opereta "La danza delle libellule", de Crumilda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## CINEMA IRIS

Companhia Brasil Cinematographica - RUA DA CARIOCA, 49 e 51

Ultimas sessões com este programma de 4 films

ROMANCE DA CALIFORNIA, 6 actos, de Fox Film, com John Gilbert e Stella Taylor.

BOA E FALSA, bella comedia em 6 partes, com Constance Talmadge, o ENFERMEIRO, comedia da Sun-shine e um numero da Revista Odeon AMANHA, o successo da semana, com CHARLES CHAPLIN, em CARLOS, PASTOR DE ALMAS, 5 actos, a sua ultima produção para a FIRST, HUSTER KEATON, em

A CASA ELECTICA, Outro film impagavel de impagavel VINTE ANOS DEPOIS, Començamos hoje, com o 1º capitulo, esta continuação de OS TRES MON-QUETIROS e ACTUALIDADES FOX.

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA (DO THEATRO "ARGENTINA" DE ROMA) Dirigida pelo eminente theatrologo Dario Nicodemi

HOJE — Domingo, ás 2 h — Unico vespertino — HOJE

PREÇOS — Frisas e camarotes de 1º 500; camarotes de 2º 300; Poltronas, 100; Balcoas A e B, 80; Balcoas, outras filas, 60; Galerias A e B, 40; outras filas, 20000.

AMANHÃ — A's 8 3/4 da noite — AMANHÃ

RECITA DE ASSIGNATURA

RECITA DE gala em homenagem á Nação Argentina

L'ALBA IL GIORNO LA NOTTE

3 actos de DARIO NICODEMI

Preços do costume.

## Chronica Musical

## CONCERTO SYMPHONICO

O dia bellissimo de hontem atrahiu para as ruas da cidade toda esta gente que vive como "na encalçada" da em casa; os passeantes pelas ruas; a Avenida Central regorri-tava e o Theatro Municipal a re-colhendo os que, já fatigados, prefe-riam o repouso ouvindo boa musi-ca. Era o 51º concerto da Sociedade de Concertos Symphonicos com um programma interessante em que ha-via novidades e a declaração de que a Ouvertura do "Manfredo", de Schumann, seria dada "a pedido".

Necessariamente esse pudio pro-cedido de algum entusiasmo do Schu-mann, pois é sabido que o autor do "Manfredo" não tinha temperamento para theatro e que o "Manfredo" continha a ser, apesar de sua forma poética, e da sua relativa beleza, um enigma sem fim de incomprehen-sível tristeza, de uma melancolia que no compoz em parecer funebre.

A proposito da Ouvertura escripta para o drama musicalizado, o progra-ma referiu-se ao entredocho da obra de Byron, mas, era impossível ao ou-vir encontrar nesse prologo musi-cal os males de Manfredo que os escriptos por elle evocados pedia o alivio supremo do esquecimento — essa morte parcial equivalente ao an-niquilamento do passado. Em "Man-fredo" Byron foi o apostolo de um nihilismo desesperado, como obser-vou um dos seus criticos, mas o sen-timento mal definido de revolta e de dor, que constitue o fundamento do poema, eo convém admiravelmente á musica que o exprime com tanta intensidade; não se pode evidenciar com emoção apenas na Ouvertura, que ob-

teve um 1º premio, quando termi-nou a sua parte de piano no Instituto Nacional de Musica; e certo tambem que, ainda depois disso, a ouvimos com immenso prazer, ha annos, no salão do "Jornal do Commercio".

Entretanto, a illustre pianista, desde então, deixou de apresentar-se, e não pudemos furtar-nos á surpresa de lhe reconhecer grande adven-tança, assim como uma individuali-dade pianistica bastante acentuada.

O professor F. Braga conduziu sem difficuldade a orchestra, cuja malabilidade se vai apurando com vantagem.

marido... uma deliciosa comedia de Goldwyn, na qual apprendem todos os artistas empregados pela encantadora May Collins, que, afinal, venceu na luta pelo amor.

Mais um film formidavel comen-çará amanhã a ser passado no "Gloria" da Avenida: "A minha esposa me-lhor", com Gloria Swanson e Antonio Moreno.

E' mais um soberbo trabalho da Paramount, por seu impressionante e não custoso enredo e o magnifico desempenho, destinado por isso a as-sinalar um novo exito para a Aven-ida.

## O THEATRO

## A TEMPORADA NICODEMI, NO MUNICIPAL

Hoje a Companhia Dramatica de Dario Nicodemi dá a unica "matinée" desta sua temporada com "La Vena d'Oro", a peça vibrante do in-tensação, de Zorzi.

De noite, a preços populares, e a beneficio da Caixa Escolar do D. F., a companhia dará a unica recita de "La Vena d'Oro", de Goldini, uma das joias do theatro italiano.

Segunda-feira, quinta recita de assignatura, recita dedicada á comemoração da gloriosa data argentina de 3 de julho, se representará o ul-timo grande successo de Dario Nicodemi, "L'Alba, il giorno", na Noite (A Alvorada, o Dia, a Noite), peça em tres actos e com dois per-sonagens, interpretados respectiva-mente por Vera Vergani e Luigi Ci-mara.

## A VIDA DE UM RAPAZ GORDO, NO PALACIO THEATRO

Depois de amanhã reaparecerá no Palacio Theatro a Companhia Cru-milda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## A ULTIMA DE "LA DANZA DELLE LIBELLULE"

O successo obtido pela opereta "La danza delle libellule", de Crumilda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## CINEMA IRIS

Companhia Brasil Cinematographica - RUA DA CARIOCA, 49 e 51

Ultimas sessões com este programma de 4 films

ROMANCE DA CALIFORNIA, 6 actos, de Fox Film, com John Gilbert e Stella Taylor.

BOA E FALSA, bella comedia em 6 partes, com Constance Talmadge, o ENFERMEIRO, comedia da Sun-shine e um numero da Revista Odeon AMANHA, o successo da semana, com CHARLES CHAPLIN, em CARLOS, PASTOR DE ALMAS, 5 actos, a sua ultima produção para a FIRST, HUSTER KEATON, em

A CASA ELECTICA, Outro film impagavel de impagavel VINTE ANOS DEPOIS, Començamos hoje, com o 1º capitulo, esta continuação de OS TRES MON-QUETIROS e ACTUALIDADES FOX.

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA (DO THEATRO "ARGENTINA" DE ROMA) Dirigida pelo eminente theatrologo Dario Nicodemi

HOJE — Domingo, ás 2 h — Unico vespertino — HOJE

PREÇOS — Frisas e camarotes de 1º 500; camarotes de 2º 300; Poltronas, 100; Balcoas A e B, 80; Balcoas, outras filas, 60; Galerias A e B, 40; outras filas, 20000.

AMANHÃ — A's 8 3/4 da noite — AMANHÃ

RECITA DE ASSIGNATURA

RECITA DE gala em homenagem á Nação Argentina

L'ALBA IL GIORNO LA NOTTE

3 actos de DARIO NICODEMI

Preços do costume.

## Chronica Musical

## CONCERTO SYMPHONICO

O dia bellissimo de hontem atrahiu para as ruas da cidade toda esta gente que vive como "na encalçada" da em casa; os passeantes pelas ruas; a Avenida Central regorri-tava e o Theatro Municipal a re-colhendo os que, já fatigados, prefe-riam o repouso ouvindo boa musi-ca. Era o 51º concerto da Sociedade de Concertos Symphonicos com um programma interessante em que ha-via novidades e a declaração de que a Ouvertura do "Manfredo", de Schumann, seria dada "a pedido".

Necessariamente esse pudio pro-cedido de algum entusiasmo do Schu-mann, pois é sabido que o autor do "Manfredo" não tinha temperamento para theatro e que o "Manfredo" continha a ser, apesar de sua forma poética, e da sua relativa beleza, um enigma sem fim de incomprehen-sível tristeza, de uma melancolia que no compoz em parecer funebre.

A proposito da Ouvertura escripta para o drama musicalizado, o progra-ma referiu-se ao entredocho da obra de Byron, mas, era impossível ao ou-vir encontrar nesse prologo musi-cal os males de Manfredo que os escriptos por elle evocados pedia o alivio supremo do esquecimento — essa morte parcial equivalente ao an-niquilamento do passado. Em "Man-fredo" Byron foi o apostolo de um nihilismo desesperado, como obser-vou um dos seus criticos, mas o sen-timento mal definido de revolta e de dor, que constitue o fundamento do poema, eo convém admiravelmente á musica que o exprime com tanta intensidade; não se pode evidenciar com emoção apenas na Ouvertura, que ob-

teve um 1º premio, quando termi-nou a sua parte de piano no Instituto Nacional de Musica; e certo tambem que, ainda depois disso, a ouvimos com immenso prazer, ha annos, no salão do "Jornal do Commercio".

Entretanto, a illustre pianista, desde então, deixou de apresentar-se, e não pudemos furtar-nos á surpresa de lhe reconhecer grande adven-tança, assim como uma individuali-dade pianistica bastante acentuada.

O professor F. Braga conduziu sem difficuldade a orchestra, cuja malabilidade se vai apurando com vantagem.

marido... uma deliciosa comedia de Goldwyn, na qual apprendem todos os artistas empregados pela encantadora May Collins, que, afinal, venceu na luta pelo amor.

Mais um film formidavel comen-çará amanhã a ser passado no "Gloria" da Avenida: "A minha esposa me-lhor", com Gloria Swanson e Antonio Moreno.

E' mais um soberbo trabalho da Paramount, por seu impressionante e não custoso enredo e o magnifico desempenho, destinado por isso a as-sinalar um novo exito para a Aven-ida.

## O THEATRO

## A TEMPORADA NICODEMI, NO MUNICIPAL

Hoje a Companhia Dramatica de Dario Nicodemi dá a unica "matinée" desta sua temporada com "La Vena d'Oro", a peça vibrante do in-tensação, de Zorzi.

De noite, a preços populares, e a beneficio da Caixa Escolar do D. F., a companhia dará a unica recita de "La Vena d'Oro", de Goldini, uma das joias do theatro italiano.

Segunda-feira, quinta recita de assignatura, recita dedicada á comemoração da gloriosa data argentina de 3 de julho, se representará o ul-timo grande successo de Dario Nicodemi, "L'Alba, il giorno", na Noite (A Alvorada, o Dia, a Noite), peça em tres actos e com dois per-sonagens, interpretados respectiva-mente por Vera Vergani e Luigi Ci-mara.

## A VIDA DE UM RAPAZ GORDO, NO PALACIO THEATRO

Depois de amanhã reaparecerá no Palacio Theatro a Companhia Cru-milda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## A ULTIMA DE "LA DANZA DELLE LIBELLULE"

O successo obtido pela opereta "La danza delle libellule", de Crumilda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## CINEMA IRIS

Companhia Brasil Cinematographica - RUA DA CARIOCA, 49 e 51

Ultimas sessões com este programma de 4 films

ROMANCE DA CALIFORNIA, 6 actos, de Fox Film, com John Gilbert e Stella Taylor.

BOA E FALSA, bella comedia em 6 partes, com Constance Talmadge, o ENFERMEIRO, comedia da Sun-shine e um numero da Revista Odeon AMANHA, o successo da semana, com CHARLES CHAPLIN, em CARLOS, PASTOR DE ALMAS, 5 actos, a sua ultima produção para a FIRST, HUSTER KEATON, em

A CASA ELECTICA, Outro film impagavel de impagavel VINTE ANOS DEPOIS, Començamos hoje, com o 1º capitulo, esta continuação de OS TRES MON-QUETIROS e ACTUALIDADES FOX.

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA (DO THEATRO "ARGENTINA" DE ROMA) Dirigida pelo eminente theatrologo Dario Nicodemi

HOJE — Domingo, ás 2 h — Unico vespertino — HOJE

PREÇOS — Frisas e camarotes de 1º 500; camarotes de 2º 300; Poltronas, 100; Balcoas A e B, 80; Balcoas, outras filas, 60; Galerias A e B, 40; outras filas, 20000.

AMANHÃ — A's 8 3/4 da noite — AMANHÃ

RECITA DE ASSIGNATURA

RECITA DE gala em homenagem á Nação Argentina

L'ALBA IL GIORNO LA NOTTE

3 actos de DARIO NICODEMI

Preços do costume.

## Chronica Musical

## CONCERTO SYMPHONICO

O dia bellissimo de hontem atrahiu para as ruas da cidade toda esta gente que vive como "na encalçada" da em casa; os passeantes pelas ruas; a Avenida Central regorri-tava e o Theatro Municipal a re-colhendo os que, já fatigados, prefe-riam o repouso ouvindo boa musi-ca. Era o 51º concerto da Sociedade de Concertos Symphonicos com um programma interessante em que ha-via novidades e a declaração de que a Ouvertura do "Manfredo", de Schumann, seria dada "a pedido".

Necessariamente esse pudio pro-cedido de algum entusiasmo do Schu-mann, pois é sabido que o autor do "Manfredo" não tinha temperamento para theatro e que o "Manfredo" continha a ser, apesar de sua forma poética, e da sua relativa beleza, um enigma sem fim de incomprehen-sível tristeza, de uma melancolia que no compoz em parecer funebre.

A proposito da Ouvertura escripta para o drama musicalizado, o progra-ma referiu-se ao entredocho da obra de Byron, mas, era impossível ao ou-vir encontrar nesse prologo musi-cal os males de Manfredo que os escriptos por elle evocados pedia o alivio supremo do esquecimento — essa morte parcial equivalente ao an-niquilamento do passado. Em "Man-fredo" Byron foi o apostolo de um nihilismo desesperado, como obser-vou um dos seus criticos, mas o sen-timento mal definido de revolta e de dor, que constitue o fundamento do poema, eo convém admiravelmente á musica que o exprime com tanta intensidade; não se pode evidenciar com emoção apenas na Ouvertura, que ob-

teve um 1º premio, quando termi-nou a sua parte de piano no Instituto Nacional de Musica; e certo tambem que, ainda depois disso, a ouvimos com immenso prazer, ha annos, no salão do "Jornal do Commercio".

Entretanto, a illustre pianista, desde então, deixou de apresentar-se, e não pudemos furtar-nos á surpresa de lhe reconhecer grande adven-tança, assim como uma individuali-dade pianistica bastante acentuada.

O professor F. Braga conduziu sem difficuldade a orchestra, cuja malabilidade se vai apurando com vantagem.

marido... uma deliciosa comedia de Goldwyn, na qual apprendem todos os artistas empregados pela encantadora May Collins, que, afinal, venceu na luta pelo amor.

Mais um film formidavel comen-çará amanhã a ser passado no "Gloria" da Avenida: "A minha esposa me-lhor", com Gloria Swanson e Antonio Moreno.

E' mais um soberbo trabalho da Paramount, por seu impressionante e não custoso enredo e o magnifico desempenho, destinado por isso a as-sinalar um novo exito para a Aven-ida.

## O THEATRO

## A TEMPORADA NICODEMI, NO MUNICIPAL

Hoje a Companhia Dramatica de Dario Nicodemi dá a unica "matinée" desta sua temporada com "La Vena d'Oro", a peça vibrante do in-tensação, de Zorzi.

De noite, a preços populares, e a beneficio da Caixa Escolar do D. F., a companhia dará a unica recita de "La Vena d'Oro", de Goldini, uma das joias do theatro italiano.

Segunda-feira, quinta recita de assignatura, recita dedicada á comemoração da gloriosa data argentina de 3 de julho, se representará o ul-timo grande successo de Dario Nicodemi, "L'Alba, il giorno", na Noite (A Alvorada, o Dia, a Noite), peça em tres actos e com dois per-sonagens, interpretados respectiva-mente por Vera Vergani e Luigi Ci-mara.

## A VIDA DE UM RAPAZ GORDO, NO PALACIO THEATRO

Depois de amanhã reaparecerá no Palacio Theatro a Companhia Cru-milda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## A ULTIMA DE "LA DANZA DELLE LIBELLULE"

O successo obtido pela opereta "La danza delle libellule", de Crumilda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## CINEMA IRIS

Companhia Brasil Cinematographica - RUA DA CARIOCA, 49 e 51

Ultimas sessões com este programma de 4 films

ROMANCE DA CALIFORNIA, 6 actos, de Fox Film, com John Gilbert e Stella Taylor.

BOA E FALSA, bella comedia em 6 partes, com Constance Talmadge, o ENFERMEIRO, comedia da Sun-shine e um numero da Revista Odeon AMANHA, o successo da semana, com CHARLES CHAPLIN, em CARLOS, PASTOR DE ALMAS, 5 actos, a sua ultima produção para a FIRST, HUSTER KEATON, em

A CASA ELECTICA, Outro film impagavel de impagavel VINTE ANOS DEPOIS, Començamos hoje, com o 1º capitulo, esta continuação de OS TRES MON-QUETIROS e ACTUALIDADES FOX.

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA (DO THEATRO "ARGENTINA" DE ROMA) Dirigida pelo eminente theatrologo Dario Nicodemi

HOJE — Domingo, ás 2 h — Unico vespertino — HOJE

PREÇOS — Frisas e camarotes de 1º 500; camarotes de 2º 300; Poltronas, 100; Balcoas A e B, 80; Balcoas, outras filas, 60; Galerias A e B, 40; outras filas, 20000.

AMANHÃ — A's 8 3/4 da noite — AMANHÃ

RECITA DE ASSIGNATURA

RECITA DE gala em homenagem á Nação Argentina

L'ALBA IL GIORNO LA NOTTE

3 actos de DARIO NICODEMI

Preços do costume.

## Chronica Musical

## CONCERTO SYMPHONICO

O dia bellissimo de hontem atrahiu para as ruas da cidade toda esta gente que vive como "na encalçada" da em casa; os passeantes pelas ruas; a Avenida Central regorri-tava e o Theatro Municipal a re-colhendo os que, já fatigados, prefe-riam o repouso ouvindo boa musi-ca. Era o 51º concerto da Sociedade de Concertos Symphonicos com um programma interessante em que ha-via novidades e a declaração de que a Ouvertura do "Manfredo", de Schumann, seria dada "a pedido".

Necessariamente esse pudio pro-cedido de algum entusiasmo do Schu-mann, pois é sabido que o autor do "Manfredo" não tinha temperamento para theatro e que o "Manfredo" continha a ser, apesar de sua forma poética, e da sua relativa beleza, um enigma sem fim de incomprehen-sível tristeza, de uma melancolia que no compoz em parecer funebre.

A proposito da Ouvertura escripta para o drama musicalizado, o progra-ma referiu-se ao entredocho da obra de Byron, mas, era impossível ao ou-vir encontrar nesse prologo musi-cal os males de Manfredo que os escriptos por elle evocados pedia o alivio supremo do esquecimento — essa morte parcial equivalente ao an-niquilamento do passado. Em "Man-fredo" Byron foi o apostolo de um nihilismo desesperado, como obser-vou um dos seus criticos, mas o sen-timento mal definido de revolta e de dor, que constitue o fundamento do poema, eo convém admiravelmente á musica que o exprime com tanta intensidade; não se pode evidenciar com emoção apenas na Ouvertura, que ob-

teve um 1º premio, quando termi-nou a sua parte de piano no Instituto Nacional de Musica; e certo tambem que, ainda depois disso, a ouvimos com immenso prazer, ha annos, no salão do "Jornal do Commercio".

Entretanto, a illustre pianista, desde então, deixou de apresentar-se, e não pudemos furtar-nos á surpresa de lhe reconhecer grande adven-tança, assim como uma individuali-dade pianistica bastante acentuada.

O professor F. Braga conduziu sem difficuldade a orchestra, cuja malabilidade se vai apurando com vantagem.

marido... uma deliciosa comedia de Goldwyn, na qual apprendem todos os artistas empregados pela encantadora May Collins, que, afinal, venceu na luta pelo amor.

Mais um film formidavel comen-çará amanhã a ser passado no "Gloria" da Avenida: "A minha esposa me-lhor", com Gloria Swanson e Antonio Moreno.

E' mais um soberbo trabalho da Paramount, por seu impressionante e não custoso enredo e o magnifico desempenho, destinado por isso a as-sinalar um novo exito para a Aven-ida.

## O THEATRO

## A TEMPORADA NICODEMI, NO MUNICIPAL

Hoje a Companhia Dramatica de Dario Nicodemi dá a unica "matinée" desta sua temporada com "La Vena d'Oro", a peça vibrante do in-tensação, de Zorzi.

De noite, a preços populares, e a beneficio da Caixa Escolar do D. F., a companhia dará a unica recita de "La Vena d'Oro", de Goldini, uma das joias do theatro italiano.

Segunda-feira, quinta recita de assignatura, recita dedicada á comemoração da gloriosa data argentina de 3 de julho, se representará o ul-timo grande successo de Dario Nicodemi, "L'Alba, il giorno", na Noite (A Alvorada, o Dia, a Noite), peça em tres actos e com dois per-sonagens, interpretados respectiva-mente por Vera Vergani e Luigi Ci-mara.

## A VIDA DE UM RAPAZ GORDO, NO PALACIO THEATRO

Depois de amanhã reaparecerá no Palacio Theatro a Companhia Cru-milda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## A ULTIMA DE "LA DANZA DELLE LIBELLULE"

O successo obtido pela opereta "La danza delle libellule", de Crumilda-Chaby, que tanto successo ob-tiveram, no Triano de Campos.

A "restituição" dar-se-á com a engra-çada comedia de André Brun, "A vida de um rapaz gordo", fabrica de gar-galhadas, que o publico recebeu com grande agrado na unica noite em que foi representada.

## CINEMA IRIS

Companhia Brasil Cinematographica - RUA DA CARIOCA, 49 e 51

Ultimas sessões com este programma de 4 films

ROMANCE DA CALIFORNIA, 6 actos, de Fox Film, com John Gilbert e Stella Taylor.

BOA E FALSA, bella comedia em 6 partes, com Constance Talmadge, o ENFERMEIRO, comedia da Sun-shine e um numero da Revista Odeon AMANHA, o successo da semana, com CHARLES CHAPLIN, em CARLOS, PASTOR DE ALMAS, 5 actos, a sua ultima produção para a FIRST, HUSTER KEATON, em

A CASA ELECTICA, Outro film impagavel de impagavel VINTE ANOS DEPOIS, Començamos hoje, com o 1º capitulo, esta continuação de OS TRES MON-QUETIROS e ACTUALIDADES FOX.

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA (DO THEATRO "ARGENTINA" DE ROMA) Dirigida pelo eminente theatrologo Dario Nicodemi

HOJE — Domingo, ás 2 h — Unico vespertino — HOJE

PREÇOS — Frisas e camarotes de 1º 500; camarotes de 2º 300; Poltronas, 100; Balcoas A e B, 80; Balcoas, outras filas, 60; Galerias A e B, 40; outras filas, 20000.

AMANHÃ — A's 8 3/4 da noite — AMANHÃ

RECITA DE ASSIGNATURA

RECITA DE gala em



